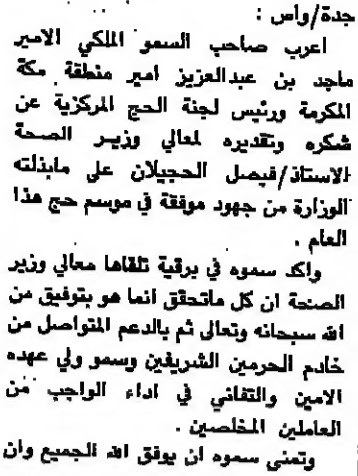


جدة/واس
وقال خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برفيقه جابرية لصاحب السمو الملكي الأمير بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا اعياض الله فله فقهه الله عن شكره على تهنئته سموه لخدام الحرمين الشريفين على نجاح موسم هذا العام نتيجة التنظيم الجيد والخطط المحيطة والجهود المبذولة التي قامت بها الأجهزة الحكومية حتى تمتع ضيوف الرحمن من تآنية حجهم ببسر وطمأنينة
واعرب خدام الحرمين الشريفين عن شكره وامتناعه الله على نجاح بيت الله الحرام من الحجاج وتسليمهم في يوم الأمان والطمأنينة البالغة لخدامات المؤسسة من رعية صبية وعمرها اثناء اقامته وتلافتهم بين المصارع
وقال خدام الحرمين الشريفين في بريقته لسمو وزير الداخلية . لقد سورتنا التعاون والتنسيق القائم بين الأجهزة الحكومية المعنية بشؤون الحج مما كن له اكبر الاثر في التنظيم وعلية

لندن / واس .
 قد صادق المجلس السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفره الممك في واشنطن . ان تنفيذ القرار رقم ٩٨ الخاص بانهاء الحرب اليرانية - العراقية يفرض على الجميع اعادة حساباتهم .
 واصف في حديث لجهة الحوادث التي تصور اليوم /الجمعة/ ان الحربية السعودية سوف تكون في المقدمة لتثبيت علاقات اخوية مستقرة بينه الى الاحترام المتبادل مع جميع الدول العربية والاسلامية مشيراً الى ان



يحق كل قطاع الاهداف المرجوة منه في
خدمة ضيوف الرحمن وتسهيل حجهم .

0-11-0

وزير الاعلام يقيم حفلا تكريميا للوفود الاعلامية المشاركة في تغطية حج هذا العام

في عزلة وبهدم الافاعي الكبرى اى
الزلازل ومنى ورميت الحمرات و في كل
خطوة خطواهما في المناسك والمضمار كان
لها منها خير وديوس وبخلت خضرها على
التلالم والقراحم والتواصل فيها بينما
وتدعونا الى التعاون والتعاقد والتسليم
سجد بلوا وحده الايمان اذا اشكى
كعبه عفر تداعى له سائر السجدة بجمعي
والسهر وما من شك في اننا نذكر جميع
ونحن نعمل انفسنا الكلمة بر جميع
وسايلها الى القراء والمستمعين والشاهدين
بان علينا من المسؤوليات الجمعية ما
يتطلب منا الكثير من الجهد المتواصل
لحماية الحبر الايمانية التي يحفظها بها
اعداء الحق الاسلاميه ما تتعلم كل صفهم
بافلام الخصوم وفي الافلام ومصانيفهم
وجميع وسائل الاعلام في محاولات دائمة
مستمرة لتضليل الرأي العام عن اختلافات
الاسود والتشكيك والاسي والاختلافات
والقذريات بينما انفسنا نحن مع شديدي
الاسف بالانسان وخلفاتنا من التصدي
لتلك القامات المغرقة الحاققة بقلم وادى
ومن خلال عمل مشترك وجهه الاعلامي
موجد يلوم على التشاور والتسيق والتعاون
الوثيق على هذا ما نتعلم الى تحقيق
عنما يتقدم مؤثر وزر دهر اعلام الدول
الاسود (الاسود) الى الدول (الاسود) الى الدول

أياها الأخوة الكرام! ليس من جدينا
الاضحية من ولد ورد في الخطاب التسلط
الموجه من خادم الحرمين الشريفين وسمي
ولي عهده الأمير في صفوف الرحمن والبر
أبناء الأمة الإسلامية. سوى أن انشأنا
جميع الزملاء العاملين في المجال
الإسلامي في الدبل الإسلامية والعربية
الشقيقة أن يتعرفوا من الأمراء والخلفاء
الجانبية وأن يجتهدوا لإصلاح
قضايا امتنا الإسلامية ورفع شأننا
وتطبيق لطلعات أفكارنا وشعوبها أكل
فيه صلاح أقدار دينها ودينها.

[illegible]

الرئاسة العامة لإدارات البحوث تحقيق حفلها
التكريمي السنوي للدعاة المشاركين في الحج

ثم التقى مدير مكتب المجاهدين الاغنيان في جنوب شرق اسيا الدكتور محمد اشرف كلمة اوضح فيها ان عدد الجنود الذين استشهدوا خلال المليون ونصف المليون عشر سواوت حوالي مليون ونصف المليون اغنياتي .. كما هاجر منهم خمسة ملايين الى الخارج وثلاثة ملايين هجرة داخلية .

وفيات والارواح من ان ٧٥ من العرق والسمتات والزارع والخراسان والجنوب والبحر واحترقوا الا اننا نذكر الله سبحانه وتعالى على توفيقه ونصره لنا في كثير من المعارك التي خضناها .

وبعد ذلك القيت كلمة الشيوخ الصيوف القاه
نباية عنهم الشيخ عبادة عبدالرحيم
السوي اعرّب فيها عن شكر الجميع
لخادم الحرمين الشريفين وملكهم
الرشيد على متواليه من عناية ورعاية
واهتمام بأمر المسلمين وحجاج بيت الله
الحرام ،
كما قام شكره لمساحة الرئيس العالم
والاعاد التسمية على الجهود التي
بذلونها في سبيل الدعوة والارشاد .

الشعوب بما فيه سماعتهم في
والأخرى .
العالم الإسلامي لشئون المساجد
وإدارة العقول كمال شكر فيها
ويؤيد رابطة العالم الإسلامي
المباركين مؤسسا في كتمه
الداعية في الدار المصرية ويجري
تتصف بالصبر والإخلاص مؤكدا
الجنس العظيم كما يدعو بأمانة
الدعاة على علمهم أن يسكنوا في
كل عامو مشروبو ويوصوا إلى الخير
طريق الكسوة السمعة والكتبوية وال
بما تذك الله كسوة السمعة والكتبوية
الإسلامية في الحج الشيخ جابر
المدخلي كمال أروع فيها مقاماته في
العمارة العلمية الإسلامية في الحج
فهاك لتوعية المسلمين داعية إلى
في العام تعيين ١٨٨ مشورا إلى ٥٠
يجيبون أكثر من ٢٠ في إقامة ٢١
للتوعية في مداخل الملك والمواهبين
في إصدار ١٢٠ بعد من مجلة التوعية
منها ١٢ في نسخة .

ة المكره واس ؛
اقتات الرئاسة العلية لإدارات البحوث
علمية والافتاح والدعوة والإرشاد بالمركز
إعلامي بكة المكره التيلة قبل الماضية
التكويري السني لدفع المضاركن
موسم جم هذا الكيفية الرئاسة ،
يق بدء الخلل بأي من الفكر الحكيم ثم
الترئيس السالك لإدارات البحوث
العلمية والآلاء والدعوة والإرشاد
العزيرين بين عياده بن زان كمة صحافة
أى من عا نعه بن السملين هذا العام
1 من واستقرار بن اداه الحجاج
نفسكم .
كا نو بهتسهلات التي قدمت
ضيق الرحمن سم جعلهم يؤذن
عشارتهم بن راحة وطمانية وسأل ان
يتقبل من الضيق الرحمن يجعلهم
من العطاء من الذي وإن جعلوا بل لاذهب
سلبان غلثين .
كما عا ان يؤيقق ولاه ام السملين
بن كل زمان ومكان إلى تكبير شريعة الله
اتباع سنة رسوله والدعوة إلى ذلك والزام

خادم الحرمين الشريفين ومو ولي العهد يعبران عن شكرهما لوزير العراق

لما تيسر لضيوف الرحمن من خدمات في مجال البريد والبرق والهاتف

والجميع العاملين في هذه الخدمات على جهودهم لخدمة صيف الرحمن ، وكان محالي وزير البريق والبريد والهاتف قد رفع بريقة لسمو ولي العهد اعرب فيها عن ذمته له حفظه الله عما حققه موسم الحج هذا العام من نجاح .

ونوه بالدور الكبير الذي قام به الحرس الوطني والخدمات التي ساهم بها في تجميعها هذه السموات الصافية .

وقال محالي الدكتور علي درويش كيال ، لقد واصلت أجهزة وزارة البريق والهاتف تقديم خدماتها لكافة أجهزة الدولة وسجاء بيت الله الحرام وكان مستوى الاداء عاليًا ومشرفا .

كما محالي ان ذلك تم بفضل الله تعالى اول ما يدعهم خدمه الحرس الوطني وسمو ولي عهده الامير جهود البريق والبريد والهاتف وتكتات مختلف الاجهزة .

الامكانات والاجهزة المطلوبة ووضعت في خدمة الحجاج في كل المناطق وفي جميع اجزاء الشوارع المقدسة .

وبما دعا تعالى ان يدوم على هذا البذل لمنه واستقراره وان يحفظها الحرس الوطني الشريفين ويديمه ذخرا للاسلاف والسلمين وان يدوم هذه المناسلة على جميع كل خير .

كما بحث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وتاب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بريقة جارية لمحالي وزير البريق والبريد والهاتف الدكتور علي درويش كيال اعرب فيها عن شكره له تعالى على ماتته لخدمات بيت الله الحرام من عناية وحضانة كبيرة ومنها خدمات البريق والبريد والهاتف .

كما اعرب سموه عن تقديره وشكره لمحالي وزير البريق والبريد والهاتف

جدة/واس :
 يمت خدام الحرمين الشريفين الملك
 فهد بن عبدالعزيز بيقظة جارية لمعالي
 وزير البنى والمرافق والهاتف
 (الكتيكون) طولي زيارته كيال اعرب
 فيها حفظه الله عن شكره لله تعالى على
 ماتيسر لضيوف الرحمن من عناية
 وخدمته جليلة ومنها خدمات البنى
 والمرافق والهاتف .
 كما اعرب خدام الحرمين الشريفين
 بقرينة عن تقديرهم ليعالي وزير البنى
 والمرافق والهاتف وجميع العاملين في
 هذا المجال على ما قاموا به من أداء
 الواجب والحرص على العناية
 بأشخاصهم ضيوف الرحمن .. وتتمنى
 حفظه الله التوفيق للجميع .
 وكان معالي وزير البنى والمرافق
 والهاتف قد رافع برفقة خدام الحرمين
 الشريفين اعرب فيها عن تهنئته له
 حفظه الله بما حققه هذا العام من
 نجاحات عديدة .

وزارة الحج والاعراف تقم حفل تكميلا
ليعنات الحج الرسمية

**اجتماع على ان المملكة وفرت جميع عناصر
الامن والاستقرار لحجاج بيت الله الحرام**

جدة - عبدالرحمن عبدالواحد -
اقام محفل وزير الحج والاسماء
الاستاذ عبدالواحد عبدالواسع
امس الاول خلا تذكيريا لمحتات الحج
الرسمية وذلك في مقر الوزارة بجدة .
 وقد بدىء المحفل بتلاوة أي من الذكر
الحكيم . ثم قال بعض المدعوين من
 رؤساء واعضاء ائمة الحج الرسمية
 كتحية تحمداً في صملاها عن توفيق صاحب
 الامن والاستقرار من حكمة
 الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز
 لصحاح بيت الله الحرام .
 واكدوا في كلماتهم عن ان المملكة
 العربية السعودية بسلامة وبخلافعة
 عن الامكان القدسة والديار من بيت الله
 الحرام ومسجد رسوله صلى الله عليه
 وسلم .

وهم...
واشاروا الى ان العالم الاسلامي يتابع مشروعا تطوير الحرمين الشريفين والسماح للحججه بما هو اثاره يرى ان الملكة تؤدي ذلك اعظم خدمة اسلامية لحجاج بيت الله الحرام خاصة والعهدين الاسلامي عامه .
فقد القى الدكتور محمد الدين البصرى وكيل وزارة الشؤون الدينية ورئيس جمع الجمع السوداني كلمة جند فيها تبايد السودان للتدخل في كل الضلوات التي تخنقها وتضيقها على المسلمين .
حجاج بيت الله الحرام من اداء مناسك حجهم في امن وملائية .
وقال .. ان الملكة مدعوة للضرب بيد من حديد على يد كل عاثب يريد ان يعذب بالديار المقدسة .
ثم القى الشيخ محمد حميد الدين عاقل الحسائي رئيس المجلس الاسلامي العام في الطوم في جيزر ابا بلتد كلمة جند فيها استنكار المسلمين في الهند للفتنة الضمنية والامداد في الحرم وصفك الدماء في عام ١٩٧٠ هـ وحمل القنصل الاسلامي مسئولية ذلك امام الله ثم امام المسلمين والتاريخ .
١٩٧٠ هـ - ١٩٧١ هـ - ١٩٧٢ هـ - ١٩٧٣ هـ - ١٩٧٤ هـ - ١٩٧٥ هـ - ١٩٧٦ هـ - ١٩٧٧ هـ - ١٩٧٨ هـ - ١٩٧٩ هـ - ١٩٨٠ هـ - ١٩٨١ هـ - ١٩٨٢ هـ - ١٩٨٣ هـ - ١٩٨٤ هـ - ١٩٨٥ هـ - ١٩٨٦ هـ - ١٩٨٧ هـ - ١٩٨٨ هـ - ١٩٨٩ هـ - ١٩٩٠ هـ - ١٩٩١ هـ - ١٩٩٢ هـ - ١٩٩٣ هـ - ١٩٩٤ هـ - ١٩٩٥ هـ - ١٩٩٦ هـ - ١٩٩٧ هـ - ١٩٩٨ هـ - ١٩٩٩ هـ - ٢٠٠٠ هـ - ٢٠٠١ هـ - ٢٠٠٢ هـ - ٢٠٠٣ هـ - ٢٠٠٤ هـ - ٢٠٠٥ هـ - ٢٠٠٦ هـ - ٢٠٠٧ هـ - ٢٠٠٨ هـ - ٢٠٠٩ هـ - ٢٠١٠ هـ - ٢٠١١ هـ - ٢٠١٢ هـ - ٢٠١٣ هـ - ٢٠١٤ هـ - ٢٠١٥ هـ - ٢٠١٦ هـ - ٢٠١٧ هـ - ٢٠١٨ هـ - ٢٠١٩ هـ - ٢٠٢٠ هـ - ٢٠٢١ هـ - ٢٠٢٢ هـ - ٢٠٢٣ هـ - ٢٠٢٤ هـ - ٢٠٢٥ هـ - ٢٠٢٦ هـ - ٢٠٢٧ هـ - ٢٠٢٨ هـ - ٢٠٢٩ هـ - ٢٠٣٠ هـ - ٢٠٣١ هـ - ٢٠٣٢ هـ - ٢٠٣٣ هـ - ٢٠٣٤ هـ - ٢٠٣٥ هـ - ٢٠٣٦ هـ - ٢٠٣٧ هـ - ٢٠٣٨ هـ - ٢٠٣٩ هـ - ٢٠٤٠ هـ - ٢٠٤١ هـ - ٢٠٤٢ هـ - ٢٠٤٣ هـ - ٢٠٤٤ هـ - ٢٠٤٥ هـ - ٢٠٤٦ هـ - ٢٠٤٧ هـ - ٢٠٤٨ هـ - ٢٠٤٩ هـ - ٢٠٥٠ هـ - ٢٠٥١ هـ - ٢٠٥٢ هـ - ٢٠٥٣ هـ - ٢٠٥٤ هـ - ٢٠٥٥ هـ - ٢٠٥٦ هـ - ٢٠٥٧ هـ - ٢٠٥٨ هـ - ٢٠٥٩ هـ - ٢٠٦٠ هـ - ٢٠٦١ هـ - ٢٠٦٢ هـ - ٢٠٦٣ هـ - ٢٠٦٤ هـ - ٢٠٦٥ هـ - ٢٠٦٦ هـ - ٢٠٦٧ هـ - ٢٠٦٨ هـ - ٢٠٦٩ هـ - ٢٠٧٠ هـ - ٢٠٧١ هـ - ٢٠٧٢ هـ - ٢٠٧٣ هـ - ٢٠٧٤ هـ - ٢٠٧٥ هـ - ٢٠٧٦ هـ - ٢٠٧٧ هـ - ٢٠٧٨ هـ - ٢٠٧٩ هـ - ٢٠٨٠ هـ - ٢٠٨١ هـ - ٢٠٨٢ هـ - ٢٠٨٣ هـ - ٢٠٨٤ هـ - ٢٠٨٥ هـ - ٢٠٨٦ هـ - ٢٠٨٧ هـ - ٢٠٨٨ هـ - ٢٠٨٩ هـ - ٢٠٩٠ هـ - ٢٠٩١ هـ - ٢٠٩٢ هـ - ٢٠٩٣ هـ - ٢٠٩٤ هـ - ٢٠٩٥ هـ - ٢٠٩٦ هـ - ٢٠٩٧ هـ - ٢٠٩٨ هـ - ٢٠٩٩ هـ - ٢١٠٠ هـ - ٢١٠١ هـ - ٢١٠٢ هـ - ٢١٠٣ هـ - ٢١٠٤ هـ - ٢١٠٥ هـ - ٢١٠٦ هـ - ٢١٠٧ هـ - ٢١٠٨ هـ - ٢١٠٩ هـ - ٢١١٠ هـ - ٢١١١ هـ - ٢١١٢ هـ - ٢١١٣ هـ - ٢١١٤ هـ - ٢١١٥ هـ - ٢١١٦ هـ - ٢١١٧ هـ - ٢١١٨ هـ - ٢١١٩ هـ - ٢١٢٠ هـ - ٢١٢١ هـ - ٢١٢٢ هـ - ٢١٢٣ هـ - ٢١٢٤ هـ - ٢١٢٥ هـ - ٢١٢٦ هـ - ٢١٢٧ هـ - ٢١٢٨ هـ - ٢١٢٩ هـ - ٢١٣٠ هـ - ٢١٣١ هـ - ٢١٣٢ هـ - ٢١٣٣ هـ - ٢١٣٤ هـ - ٢١٣٥ هـ - ٢١٣٦ هـ - ٢١٣٧ هـ - ٢١٣٨ هـ - ٢١٣٩ هـ - ٢١٤٠ هـ - ٢١٤١ هـ - ٢١٤٢ هـ - ٢١٤٣ هـ - ٢١٤٤ هـ - ٢١٤٥ هـ - ٢١٤٦ هـ - ٢١٤٧ هـ - ٢١٤٨ هـ - ٢١٤٩ هـ - ٢١٥٠ هـ - ٢١٥١ هـ - ٢١٥٢ هـ - ٢١٥٣ هـ - ٢١٥٤ هـ - ٢١٥٥ هـ - ٢١٥٦ هـ - ٢١٥٧ هـ - ٢١٥٨ هـ - ٢١٥٩ هـ - ٢١٦٠ هـ - ٢١٦١ هـ - ٢١٦٢ هـ - ٢١٦٣ هـ - ٢١٦٤ هـ - ٢١٦٥ هـ - ٢١٦٦ هـ - ٢١٦٧ هـ - ٢١٦٨ هـ - ٢١٦٩ هـ - ٢١٧٠ هـ - ٢١٧١ هـ - ٢١٧٢ هـ - ٢١٧٣ هـ - ٢١٧٤ هـ - ٢١٧٥ هـ - ٢١٧٦ هـ - ٢١٧٧ هـ - ٢١٧٨ هـ - ٢١٧٩ هـ - ٢١٨٠ هـ - ٢١٨١ هـ - ٢١٨٢ هـ - ٢١٨٣ هـ - ٢١٨٤ هـ - ٢١٨٥ هـ - ٢١٨٦ هـ - ٢١٨٧ هـ - ٢١٨٨ هـ - ٢١٨٩ هـ - ٢١٩٠ هـ - ٢١٩١ هـ - ٢١٩٢ هـ - ٢١٩٣ هـ - ٢١٩٤ هـ - ٢١٩٥ هـ - ٢١٩٦ هـ - ٢١٩٧ هـ - ٢١٩٨ هـ - ٢١٩٩ هـ - ٢٢٠٠ هـ - ٢٢٠١ هـ - ٢٢٠٢ هـ - ٢٢٠٣ هـ - ٢٢٠٤ هـ - ٢٢٠٥ هـ - ٢٢٠٦ هـ - ٢٢٠٧ هـ - ٢٢٠٨ هـ - ٢٢٠٩ هـ - ٢٢١٠ هـ - ٢٢١١ هـ - ٢٢١٢ هـ - ٢٢١٣ هـ - ٢٢١٤ هـ - ٢٢١٥ هـ - ٢٢١٦ هـ - ٢٢١٧ هـ - ٢٢١٨ هـ - ٢٢١٩ هـ - ٢٢٢٠ هـ - ٢٢٢١ هـ - ٢٢٢٢ هـ - ٢٢٢٣ هـ - ٢٢٢٤ هـ - ٢٢٢٥ هـ - ٢٢٢٦ هـ - ٢٢٢٧ هـ - ٢٢٢٨ هـ - ٢٢٢٩ هـ - ٢٢٣٠ هـ - ٢٢٣١ هـ - ٢٢٣٢ هـ - ٢٢٣٣ هـ - ٢٢٣٤ هـ - ٢٢٣٥ هـ - ٢٢٣٦ هـ - ٢٢٣٧ هـ - ٢٢٣٨ هـ - ٢٢٣٩ هـ - ٢٢٤٠ هـ - ٢٢٤١ هـ - ٢٢٤٢ هـ - ٢٢٤٣ هـ - ٢٢٤٤ هـ - ٢٢٤٥ هـ - ٢٢٤٦ هـ - ٢٢٤٧ هـ - ٢٢٤٨ هـ - ٢٢٤٩ هـ - ٢٢٥٠ هـ - ٢٢٥١ هـ - ٢٢٥٢ هـ - ٢٢٥٣ هـ - ٢٢٥٤ هـ - ٢٢٥٥ هـ - ٢٢٥٦ هـ - ٢٢٥٧ هـ - ٢٢٥٨ هـ - ٢٢٥٩ هـ - ٢٢٦٠ هـ - ٢٢٦١ هـ - ٢٢٦٢ هـ - ٢٢٦٣ هـ - ٢٢٦٤ هـ - ٢٢٦٥ هـ - ٢٢٦٦ هـ - ٢٢٦٧ هـ - ٢٢٦٨ هـ - ٢٢٦٩ هـ - ٢٢٧٠ هـ - ٢٢٧١ هـ - ٢٢٧٢ هـ - ٢٢٧٣ هـ - ٢٢٧٤ هـ - ٢٢٧٥ هـ - ٢٢٧٦ هـ - ٢٢٧٧ هـ - ٢٢٧٨ هـ - ٢٢٧٩ هـ - ٢٢٨٠ هـ - ٢٢٨١ هـ - ٢٢٨٢ هـ - ٢٢٨٣ هـ - ٢٢٨٤ هـ - ٢٢٨٥ هـ - ٢٢٨٦ هـ - ٢٢٨٧ هـ - ٢٢٨٨ هـ - ٢٢٨٩ ه

أركانياتهم خلال الأجاعة وأن كانت قسمة الألام بالتوجيه الإبراهيمي يمكن الاستفادة منها

● وقال الأمين العام للفرع التجارية للصناعة بالمنطقة الشرقية أن ان بادرة من السمو الملكي أن لمنطقة الشرقية قد أجدت الفهم وتأتي في إطار اهتمامها بكل شئون هذه المنطقة

في سعتي به امرا لها

واشار ان ان الفرع التجارية الصناعية ومن تلقها خطاب الكريم بتوجيه الى المساح والشركات والمؤسسات بالمنطقة الشرقية الذين رجعوا بسيرة سموه الطبية بشأن الاستفادة من قدرات

ومهامه طالب الجامعات والمرحلة الثانية واستغلال أوقات الفراغ للشركات ويهدف هذه الشركات والمؤسسات وشخصا. إن المؤسسات والمؤسسات ستقوم بإعداد تقارير عن نتائج توفير الطلاب لديها وإرائهم في ذلك ورفعها إلى إدارة المنطقة الشرقية ضمن خطة سنوية دراسية مستقبلا من أجل الاستفادة أكبر من عمل الطلاب خلال اجازة الصيف ووجه شكره وتقديره لسمو امير المنطقة الشرقية على اهتمامه الدائم والضياف . كما اعرب عدد من الإهامة والطلاب عن مساعدتهم ببادرة سمو الأمير محمد بن فهد وتقديرهم وشكرهم لسمو علي اهتمامه الدائم بهم والذي يتزايد يوما بعد يوم من متعلق الحزب الوطني الكبير الذي يولييه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الشهاب .

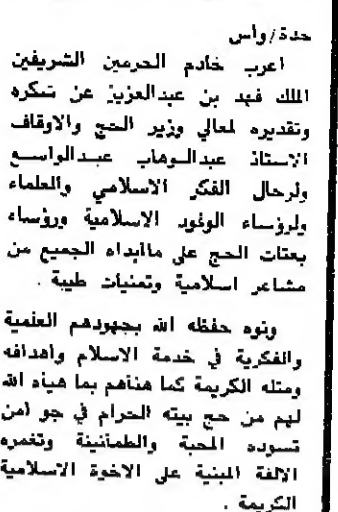
وزير الاعلام المصري
يغادر المملكة



جدة/ واس :
 غادر محالي وزير الاعلام في جمهورية
 مصر العربية الأستاذ صفوت الشريف
 جدة صباح أمس علدا الى بلاده بعد ان
 كان فريضة الحج ...
 وكان في بداع محالي الوزير الشريف
 بمطار الملك عبدالعزيز الدولي محالي
 وزير الاعلام ومدير
 عام مكتب محالي وزير الاعلام الأستاذ
 احمد علي الفضلاني والكثير شهاب
 وجيميل وزير الخارجية المساعد الدكتور شفي
 الخارجي والأستاذ عزت مفتي مدير عام
 الاعلام الخارجي بجدة والدكتور شفي
 مرعي الفضلاني المحامي بجدة وعدد
 من السفول في وزارة الاعلام وجدة

في برقيتين لعبد الوهاب عبد الواسع

خادم الحرمين الشريفين يعرب عن تقديره وشكره لوزارة الحج والعمرة والفكر الاسلامي ولرؤساء الوفود الاسلامية وبعثات الحج.



الشريطين وحكومته الرشيدة على ما بذلته من جهود بجميع قطاعاتها الامر الذي كان له ابلغ الاثر في تحقيق التنمية والريعية والامن لضيوف الرحمن .

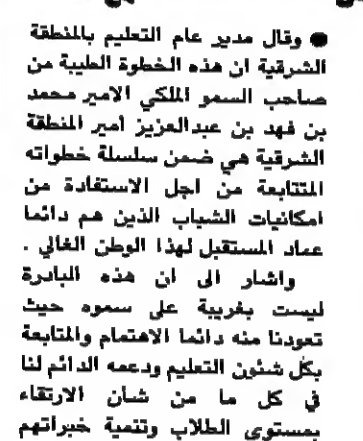
ودعوا الله تعالى ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ويسدد خطاه في جميع اعماله وجهوده المتواصلة التي يبذلها في سبيل رفع شان الاسلام والمسلمين .

مستوى العالم الاسلامي الذين
شاركوا في الندوة الاسلامية التي
عقدت يوم الاثنين الماضي محل قدسية
الزمان والمكان في الحج .
ونباية عن رؤساء الوفود الاسلامية
ورؤساء بعثات الحج وضيوف
الرحمن .
وقد نقل محاليه في برقيته ماعبر
عنه الجميع عن اسمى آيات التحية
والتقدير والرفق لخادم الحرمين

وبما ان يوفق امتنا لما فيه
المزيد من منعها وقوتها واعلاء
رسلتها الاسلامية الخالدة.

جاء ذلك في برقيتين جوابيتين
بعثها خادم الحرمين الشريفين لعمالي
وزير الحج والاثاف ردا على البرقيتين
اللتين رفعها معاليه لايده الله نياحة
عن رجال الفكر الاسلامي والعلماء
ورؤساء بعثات الحج وضيوف الوزارة
والمدعوين من ضيوف الرحمن على

أولياء الأمور والمسؤولون يشيدون بإدارة
أمه الشريفة لتستغل الطلاب في العطلة الصيفية



■ سمو امير الشرقية ■
على مستوى امال وتطلعات سموه
فيهم من اجل الارتقاء بوطنهم ..
ودعا الشركات والمؤسسات الى
الاستفادة من قدرات الطلاب

ومهاراتهم لينتفعوا بها وينفعوا بها
وطتهم الغالي .
ودعا سعادته الطلاب الى
الاستفادة من دعم سمو امير
المنطقة الشرقية وان يكونوا دائما

هامة للاستفادة من طاقات الشباب
وسواعدهم خلال الاجازة الصيفية
واستغلال اوقات فراغهم بما يعود
عليهم بالنفع والفائدة وعلى الوطن
بالخير .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا النَّسَبُ لِلَّهِ جَعَلَ الْإِبْرَاهِيمَ صِدْقًا وَجَعَلَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ حَكِيمًا

صدق الله العظيم

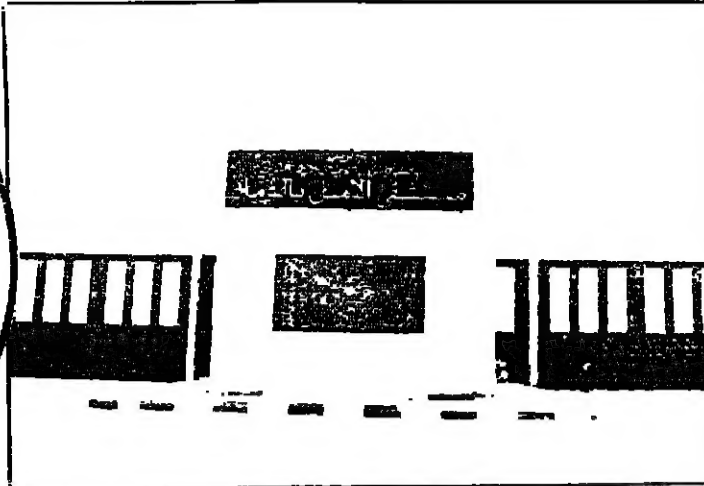
شكر على تغريب
عائلة آل سَعْرَان
يقدمون بوافر الشكر لكل من واساهم
في فقيدهم الوالد

عمر بن عمران الهاجري
سواء حضورياً أو هائلياً أو برقياً
سائلي المولى عز وجل أن يتفهم الفقيه
برحمته ورضوانه وأن لا يبرهم أى مكروه

أَنَا اللَّهُ وَأَنَا إِلَهِكُمْ رَحِيمٌ

[illegible]

فرحوا بالعيد.. بعد الإدمان تمنوا نهاية الصلوة فان



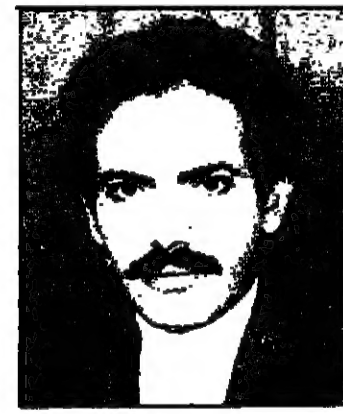
بالعبد وفرحتنا اكبر ونحن نسبح
كلاما مريحا من السامعين
بالمستشفى نعم الكلمة تؤثر فينا
وتجعلنا نقبل العلاج دون قلق ..
لم اكن وحدي !
ج ع : لم اكن وحدي بالعبد ..
الاهل زاووني وإدارة المستشفى لم
تنسنا ناهدم المناسبة ..
انا نادم ان يمر العيد وانا بهذا

● **السرية التامة تسعدنا** ●
 خ ق : كنت اتمنى لو جاء العيد
 وأنا عند اهلي لكن ما كل ما يتمنى
 المرء يدركه - فقط الشيء الذي لا
 يقل عن جمال العيد هو ان ادارة
 المستشفى والاطباء يتعاملون مع
 علاجنا بسرية تامة حتى يكتب الله
 لنا الشفاء .

● **اول وآخر عيد** ! ●
 ف.ب. : هذا هو اول عيد يمر علي

في مستشفى الأمل بالدمام
يمضي العمل بشكل فعال في علاج
المدمنين دينيا واجتماعيا ونفسيا
حتى يخرج الشخص بصورة
اخرى تختلف عن الصورة التي
دخل بها ' . وفي نفس هذا الأسبوع
احتفلنا باباء عبد الاضحى المبارك

مصری : الخروف قبل كل شيء



■ عبدالله القاضي ■

طفل فلسطيني : لا أعرف كيف هو العيد في وطني



● على الهذلي

كل عام وانتم بخير ومن العائدين وعساكم من عواده . كلمات
نردها بلهجات ولغات مختلفة في بلدنا الاسلامي ان اختلف
النطق فالعنى واحد وهو الفرحه بيوم العيد .. الزيارات
المتبادله والهدايا سمة من سمات العيد في البلدان الاسلاميه
ولنتعرف على العادات الاجتماعيه وبعض ما في تلك البلدان من
امكن اسلاميه التقينا بعدد من الاخوة المسلمين والمقيمين
بالمملكه .

اعداد وتصوير/

محمد عطيف البشري

الثوب السوداني والاطياب المميزة والعصيدة فرحاً بالعيد

يعني : السهر والليل للعيد

توتوسي : اكلات خاصة بالعيد

يربطها في مسام: أجل شيء اجتماع الجاليات الإسلامية في المساجد

● أشهر المكولات في المناسبة مثل ربنا يعافيك ويصلح لك الذرية اما الرقصات الشعبية

● **المساجد تملء الهند**
محمد جهبار نجم الدين بالخميس يقول عن العيد في الهند بأنه فرصة لتبادل الزيارات ولقاء الأجيال وأنه بعد صلاة العيد وذبح الأضحية تقوم بتبادل الزيارات وأنه من مواليد مدراس وأنها تزخر بالكثير من المساجد ذات النقوش الإسلامية وأنها تمتاز بزراعة الأرز والفواكه.

[illegible]

أشهر المأكولات في تونس

علي أحمد الهذلي / تونس / يقول الدكتور الكسبي هو أشهر أكلة تونسية تدم في الإفراح وخلال أيام العيد الإضحية تكون من الخراف اسمية وحسب شروط الشريعة الإسلامية وإن أشهر مساجد تونس فيخروان وجامع الزيتونة ويذكر عن قضاء راسه جنودية بأنها مدينة مغطاة ببيتوتها البيضاء واغناها تغتاز بأن نسبة المسلمين في تونس ٩٠٪.

● **استعداد ميكري اليمن**
عبدالله لطف القاضي - يمني -
قول هناك تقاليد اجتماعية متوارثة
يحث يسهر افراد الاسرة الواحدة
على العيد على وليمه بكافة
قدراتها مناسبة للوقوف بفرحة
بعد صلاة الفجر يتم السلام على
والد والوالدة و افراد الاسرة
مذهبين لباء صلاة العيد ومن ثم
البعض بعد الصلاة بلباء
السلام والتحية وترديد كلمات

● **طفل فلسطيني .. لا اعرف العيد في وطني** ●

الطفل ياسر أحمد حسين فلسطيني ١٠ سنوات يقول انه من مواليد المدخل العربية السعودية ومنذ ان دخل المدرسة وهو يسأل والده عن وطنه وعن اهله واقاربه وان منظار الطيور الصهيوني وهو يذئب للفلسطينيين على شاشات التلفزيون تثير في نفسه الاستعزاز من المعاملة الوحشية التي يمارسها العدو ضد أبناء بلده وان أبناء جيله من حمل المجاعة وقاموا

الاحتلال يزيدة فقرا ويمتني ان يقضي العيد القادم داخل فلسطين الحبيبة بعد ان يطرد الغاصبين . ولقاء مع طفل فلسطيني اخر هو عمار ابو سمره طالب في الصف الخامس يقول عمار نرى ونسمع الممارسات الوحشية التي يمارسها الصهيانية ضد أبناء وطننا واتمنى ان اكون بين اهل واخواني الاطفال لاقاوم الاحتلال وادعو الله ان تستمر هذه الانتفاضة حتى يكتب النصر .

● **صلاة العيد في** ●

العدو ضد أبناء بلده وأن أبناء جيله
من يحمل الحجارة ويقام



● صلاة العيد
بريطانيا ●

اما مسعود بات ، بريطاني الجنسية ، فيقول انه من مواليد باكستان المسلمة ويذكر بان روحانية العيد والبهجة التي يغلف بها وترسم على الأطفال وأن العيد يختلف هنا في المملكة والباكستان عنه في بريطانيا وعموما بعد أداء صلاة العيد يجتمع أبناء الجاليات المسلمة في الحدائق والمنازل لتبادل الكلمات الطيبة وللشّوَال عن الاحوال في بلاد الغربة كما قدر له زيارة كينيا ويذكر بان المسلمين في شرق افريقيا وخصوصا في اوغندا او تنزانيا وكينيا تواجه حملات تبشيرية ويطلب من علماء المسلمين سرعة التدخل وإنقاذ أبناء المسلمين من هذه الحملات التي تهدف المساس بدينهم ويضيف المهندس مسعود بانه من المتابعين للتلفزيون المملكة عبر قناته الاولى والثانية وانه يحرص على متابعة القناة الثانية والبرامج الدينية خصوصا في القناة الاولى.

صغيرا وكبيرا وتقطع الاصححة الى ثلاثة اقسام قسم لانفسنا والاخر هديا والاخر يتصدق به على فقراء القرية

وقد اياها باكرستان فانها دولة اسلامية يبلغ تعداد سكانها ٨٢ مليون مسلم منهم ٧٤ مليون مسلم و٨ مليون ما بين مسيحي وهندوس وان ٢٧٪ من السكان يتكلمون الوردية والباقى يتكلمون لغات محلية كالسندي والبنجابية والعماسية في كراتشي ومن اشهر مدن باكرستان لاهور واسلام اباد وهديا العيد عبارة عن لحم من الاضحية .

● مصر والعيد ●

السعيد احمد - مصري - يحدثنا عن الاستعدادات لعيد الاضحية في مصر فيقول بيده الاستعداد بشراء الذبيحة والتي عادة ما تكون خروفا كبيرا بلهو معه الاطفال ويعطى كميات كبيرة من الاكل .

ويعد الفراغ من صلاة العيد يقوم رب البيت او من يتوب عنه بدبح الاضحية وتقطع الى عدة قطع مختلفة الاحجام يضع منها ما في وطاب من مشروبات وخلافه وتعزم الاسرة القرية والصديقة على لحم الاضحية ويذهب الاضحية مع ابنائهم الى ملاعب الاطفال عصرا او الى المتنزهات ويتخذ الدكتور محمد عيبرد الروس فيقول مصر بلد عربي مسلم .. يبلغ تعدادها اكثر من ٥٠ مليون منهم ٤٠ مليون مسلم ومصر بلد سياحي فيه من المساجد المشهورة مسجد محمد علي والقبلي والازهر والحسين وهناك الاثار الاسلامية الشيء الكثير اضافة الى المعلم السياحي الكبير في الاحرامات ونهر النيل .

● العید فی پاکستان ●
محمد اعظم ، پاکستانی : بقول
بان الاستعداد لعید الاضحی یدأ
مبكرا وتلجأ الی اماکن تفصیل
الخبیاطة لعمل الری الباكستاني
لافتاناً بان العید فرحة فطولية
نراها مرتسمة علی محیا هؤلاء
الاطفال بعد صلاة العید تذبح
الاضحية وناخذ احسانها من كبدة
وكلاوی وقلب ليعمل به الاطباء
والذي عادة ما یشره افراد الاسرة



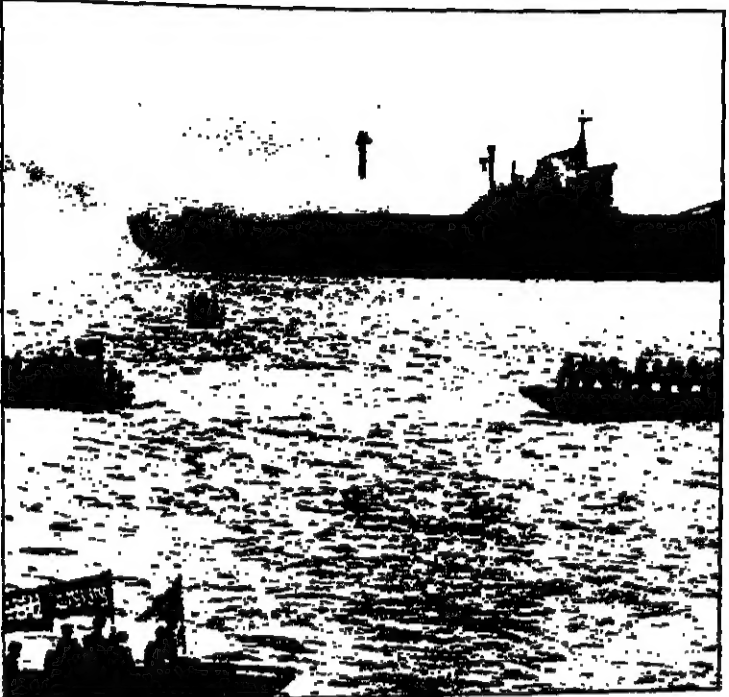
وزير النفط العراقي يجتمع مع
الامين العام المساعد «لاويك»



• وزير النفط العراقي

بغداد - ق ن ١ :
اجتمع السيد عصام عبد الرحيم
وزير النفط العراقي اليوم مع
الدكتور فاضل الجبلي الامين العام
المساعد لمنظمة الدول المصدرة
للنفط «اوبيك» .
ونكرت وكالة الانباء العراقية انه
تم خلال الاجتماع بحث اوضاع
سوق النفط العالمية وجهود المنظمة
وتشاوراتها لتحقيق الاستقرار في
اسعار النفط .

٧٠٠ مراقب لتعاقد من
نجاح وقف حرب الخليج



لندن - واخ -
نسب الى مسئول من الامم المتحدة في منطقة الشرق الاوسط قوله ان
جبهة الحرب العراقية الايرانية التي تمتد مسافة اكثر من ٧٥ ميلا بحاجة
الى ٧٠٠ مراقب للتتبع من نجاح وقف اطلاق النار المزمع تنفيذه .
وقالت صحيفة «الديلي تلغراف» البريطانية في تقرير لها نشرت ان
تمويل المراقبين الدوليين سوف يتم من خلال انشاء صندوق دولي لجمع
التبرعات لهذه الغاية .
واوضحت الصحيفة في تقريرها ان المسئول الدولي توقع ان يقدم الامين
العام للأمم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار على تعيين مندوب خاص
يمتلكه للاشراف على تنفيذ اتفاق النار وتطبيق قرار الامم المتحدة ٥٩٨

بعد طابع الحرية الجوية بالامارات



• وزير الزراعة سعيد الرقباني

دبي - ق ن ١ -
بحث السيد سعيد الرقباني
وزير الزراعة والثروة السمكية بدولة
الامارات العربية المتحدة خلال
اجتماعه امس مع الدكتور عبدالله
الثنان مدير عام الشركة العربية
لتنمية الثروة الحيوانية الموجود
هنا حاليا اوجه التعاون بين
الجانبين في مجال تطوير وتنمية
الثروة الحيوانية بالامارات اضافة
الى بحث المشاريع المستقبلية
للشركة في الدول العربية بصفة
عامة .
وكان الدكتور الثنائي قد وصل
لنفس الغرض .

جهود كبيرة لتوظيف امكانيات سلام الخليج

في تقرير لوكالة انباء الخليج



• وزير خارجية العراق



• ياسر عرفات



• الامين العام للأمم المتحدة



• الشيخ عيسى

المقدمة - واخ :
اكدت الاوساط المطلعة على شئون الوضع في المنطقة ان اجتماع
الامين العام للأمم المتحدة مع وزير خارجية العراق وايران في
نيويورك يعتبر علامة بارزة من اجل الاتفاق على وضع بنود القرار
رقم ٥٩٨ موضع التنفيذ وفق اسسه وبنوده وذلك من اجل وضع
نهاية سريعة للحرب العراقية الايرانية .
وقالت هذه الاوساط ان المباحثات التي سيجريها الامين العام
للأمم المتحدة ستكون دون شك علامة بارزة للالتزام بالبلدين في تنفيذ
بنود القرار رقم ٥٩٨ وخسارة الثقة التي اولتها القوى المعادية
للأمتين العربية والإسلامية في استمرارية الحرب .

والشارت الى انه في ضوء هذه
التطورات ستقوم الجهات الدولية
الفاعلة بإزالة كل العراقيل والعقبات
التي تعترض تنفيذ قرار مجلس الامن
وتهيئة المناخ الذي يؤدي الى اتمام
اتساع جو الاستقرار على جميع دول
المنطقة .
وقالت ان الحالفين العربي والإسلامي
الذين ابديا ارتياحهما التام ببلجاء
نهاية عاجلة للحرب سيبدلون أقصى
طاقاتهم وامكانياتهم من اجل اعطاء
الزخم القوي لعملية السلام ووضع
نهاية للنزاع .
واوضحت المصادر ان جميع الجهود
ستبذل من اجل توظيف كل الامكانيات في
الاغراض السلمية وعملية التنمية
واعادة ما دمته الحرب في البلدين
وتوظيف القسم الاكبر من تلك الجهود
بعد الحرب في اعادة البناء من اجل
الحاضر والمستقبل العتيق للاجيال
المقبلة .
واغربت المصادر عن نظرتها في ان
يسود السلام والامن والاستقرار بدوع
المنطقة والابتعاد عن القوة وتزعجها
كفاءة سعت القوى المعادية للامتين
العربية والإسلامية لتحقيق اهدافها عن
طريق استمرار الحرب بين البلدين
المسلمين .
واشارت المصادر الى ان التصعيد
الحاصل في جبهة الحرب ستخفف حدته
حسب كل المؤشرات والمعطيات لان
الاحساس المتنامي ورغبة البلدين في
الاسراع في انتهاء الحرب قوية وحريصة
على ازالة الفرصة امام المساعي الخيرة

عارضة سانوده

الاشتراك في عدد من المؤتمرات العربية
الدولية

وفي الامارات

وفي دولة الامارات استقبل رئيس
دولة الامارات العربية المتحدة سمو
الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان يوم
الخميس الماضي رئيس منظمة التحرير
الوطنية السيد ياسر عرفات .

تتبعه خادم
الحرمين الشريفين

وفي هذا الصدد نبه خادم الحرمين
الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو
الامير عبدالله بن عبدالعزيز الامة
الاسلامية الى خطورة الاحداث المتلاحقة
والاصوات المتلاطمة والتهديدات
المتصاعدة التي تزداد حدة وضراوة على
مدى الاجل والاعوام .
واكد في الكلمة السنوية ان ضيوف
الرحمن والتي اقامها يوم الاثنين الماضي
معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر

وفي الكويت اجتمع
مجلس الوزراء برئاسة وزير
الخارجية الكويتي الشيخ صباح
الاحمد الجابر يوم الاربعاء مع سفير
العراق لدى الكويت السيد عاصم
يعقوب يوسف وجرى خلال الاجتماع
تناول التطورات الاخيرة في المنطقة
لاسيما ما يتعلق بالحرب العراقية
الايرانية وقبول ايران لقرار مجلس
الامن رقم ٥٩٨ القاضي بانهاء الحرب .

وفي العراق تراس الرئيس العراقي
صدام حسين اجتماعا مشتركاً يوم
الجمعة الماضي لمجلس قيادة الثورة
والقيادة القطرية لحزب البعث العربي
والاشتراكي العراقي .
وتم خلال الاجتماع الاطلاع على
تفاصيل الاجازات المعقمة للقوات
العراقية المسلحة في جبهات القتال .

وتلقى سمو الشيخ زايد اتصالا
هاتفيا من الرئيس المصري حسني
مبارك حيث جرى خلال الاتصال تبادل
الراي حول تطورات الاحداث في المنطقة
والاوضاع العربية بصفة عامة وذلك في
نطاق المشاورات والاتصالات المستمرة
بين الزعيمين حول ما يهم الامة العربية
والاسلامية ويخدم قضايها ويسهم في
دعم التضامن والعمل المشترك .

وفي قطر
اجتمع الرئيس صدام حسين يوم
الاربعاء الماضي مع رئيس منظمة
التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات
وتم خلال الاجتماع تناول ما تعرضت له
للخيمت الفلسطينية في لبنان من
اعتداءات غاشمة .



« البيان » و « الوحدة »

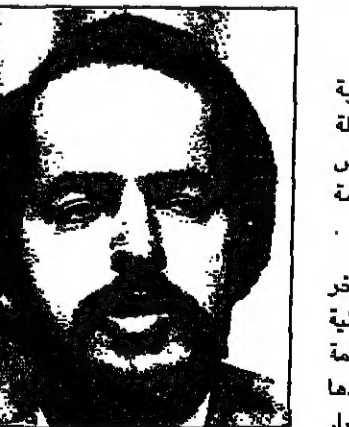
السلام هو صمام الاستقرار الخليجي

عاصمتي العراق وايران وبماكان
طرفي الحرب وضع النقاط على
الحروف ازاء كل القضايا
والمشكلات العالقة بينهما على طاولة
لتفاوضاتها وجهها لوجه .
واكدت الصحيفة ان مسألة
نجاح جهود الامم المتحدة الرامية
لايقاف اطلاق النار بين العراق
وايران مرتبطة بموقف طرفي الحرب
فالامم المتحدة تظل عاجزة عن
تطبيق كل بنود القرار الدولي رقم
٥٩٨ بدون تعاون البلدين مع هذه
الجهود وصولا الى التسوية الشاملة
والنهائية للحرب .
وخلصت الصحيفة في ختام
الاقتتحة الى القول ان السلام هو
صمام امان للاستقرار الخليجي
ويجبه عام والسلام يعني العودة الى
الازدهار والعمل الجدي لاصلاح ما
افسدت الحرب المريعة .
البلدين المسلمين الجارين واكدتا
ان البلدين وصلا الى قناعة مشتركة
بضرورة وضع نهاية لهذه الحرب
الدمرة والتي اكلت الاخضر
واليابس طوال ثماني سنوات .
حيث اكدت صحيفة الوحدة من
جانبها ان الفرصة باتت مواتية وان
الوقت قد حان امام العراق وايران
للشروع في مفاوضات مباشرة
واحلال السلام الشامل والعادل
بينهما ودعت طرفي النزاع الى
التعاون الايجابي مع جهود الامم
المتحدة الرامية الى تطبيق قرار
مجلس الامن الشهير رقم ٥٩٨ .
وقالت الصحيفة في مقالها
الاقتتحي امس في اعتقادنا ان
الفرصة باتت مواتية اكثر من ذي
قبل للشروع في المفاوضات المباشرة
سواء في الامم المتحدة او في

مانع العتبية يجتمع مع امين عام «اوبيك»



• امين عام اوبيك



• وزير البترول الاماراتي

ابوظبي - ق ن ١ -
اصيب ١١ مواطنا من امانة
رأس الخيمة بدولة الامارات
العربية المتحدة اغلبيهم من كبار
السن في حادث انقلاب سيارة قرب
مركز حدود السلع اثناء عودتهم من
تأدية فريضة الحج للدولة برا وتم
نقل المصابين الى مستشفى ابوظبي
بواسطة طائرتين عموديتين
وسيارتين الاسعاف .
وبصرح مصدر مسئول
بمستشفى ابوظبي ان ٦ مصابين
حالتهم خطيرة ويرقدون حاليا في
غرفة الانتعاش .
واوضح ان الحادث وقع عندما
انفجر اطار السيارة التي كانوا
يستقلونها قبل وصولهم الى مركز
الحدود .
السلم .
بحوالي ٥
كيلومترات مما ادى الى انقلاب
السيارة عدة مرات نتيجة الحموله
الزائدة واصابة جميع ركابها .
اجتمع الدكتور مانع سعيد العتبية
وزير البترول والثروة المعدنية بدولة
الامارات العربية المتحدة صباح امس
بالدكتور سوبريتو الامين العام لمنظمة
البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» .
وتم خلال الاجتماع استعراض اخر
تطورات الاوضاع في السوق البترولية
العالمية في ضوء نتائج اجتماع منظمة
اوبيك الاخيرة والترتيبات التي تعدها
المنظمة لعقد اجتماع اللجنة الاسعار
الوارية يوم ٣ أغسطس المقبل في
لوزان بسويسرا لمناقشة اوضاع
السوق البترولية بعد اعلان ايران
قبولها قرار مجلس الامن الدولي رقم
٥٩٨ الداعي لايقاف القتال مع
العراق .
وقالت مصادر بترولية بابوظبي ان
زيارة سوبريتو للامارات تقررت اثر
مشاورات مع اعضاء اللجنة الخامسة
التي تضم وزراء نفط السعودية
وفنزويلا ونيجيريا والجزائر

رؤساء بعثات الحج الخليجية

المعرض الدائم
مختصرة للجمع

كتب - عبدالرحمن العبد الواحد :
اعرب رؤساء البعثات الخليجية
المشاركين في موسم حج هذا العام
على النجاح الكبير للمعرض الدائم
لمنجزات وزارة الحج والوقاف
ووصفوا هذا المعرض بأنه معرض
اعطى الصورة المطلوبة تجاه ما
تقدمه حكومة خادم الحرمين
الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز
للمقدسات الاسلامية وقالوا بان
معالي وزير الحج والوقاف الاستاذ
عبد الوهاب عبد الواسع يعد مفخرة
للجمع .

الانتساب ونظام الدراسة الجزئية في الجامعات السعودية

بقلم : محمد مصطفى الخان

لقد أصبحت الدراسة أياً كانت مرحلتها هدفا يسعى إلى تحقيقه الكثير من الجنسين بسرف النظر عن العمر الزمني لهم . وسواء تحقق ذلك الهدف بنظام الوحدات الدراسية المتمدة أو بنظام الدراسة الجزئية أو بنظام الانتساب فالنتيجة هي تأهيل الأجيال .

على صفحة الرأي طالعنا جريدة اليوم في عددها 5013 يوم 14/8/1408هـ بموضوع بعنوان «مهم القبول والانتساب في الجامعات السعودية» للدكتور تقي نصر الفرج الذي يرى الاستغناء عن نظام الانتساب للجامعة لانه من سلبيات مثل انخفاض مستوى خريج الدراسة الجزئية PART TIME العمل به في كثير من الجامعات العالمية التي تتخذ من الوحدات الدراسية نظاما للتدريس فيها . حيث يرى في هذا النظام فائدة أفضل وأكثر من نظام الانتساب المعمول به حاليا في بعض جامعاتنا .

ومع تقديري لرأي الدكتور . فلن أناقشه في نظام الدراسة الأفضل والأكثر فائدة . لأن ذلك لن يدعوني إلى الرأي بالاستغناء عن أي نظام . فكل نظام دراسي إيجابياته وسلبياته .

وقد لخص الدكتور فؤاد قبول طلاب غير متفرقين للدراسة الجامعية بالاتي :

أولا : إتاحة الفرصة لكل طالب مؤهل لمواصلة دراسته الجامعية .

ثانيا : استغلال أفضل للمصادر المتاحة في الجامعة .

ثالثا : زيادة التنافس بين الطلاب نتيجة لزيادة أعدادهم .

رابعا : تقليل معدل تكلفة تعليم الطالب الواحد .

خامسا : الاستغناء عن الانتساب لما له من سلبيات مثل انخفاض مستوى خريج الانتساب .

سادسا : الاستغناء عن الإبتعاث الخاص المكلف .

سابعا : توفير يد عاملة وطنية لكثير من الأعمال الفنية في الإدارة الوسطى والتنفيذية حيث لن يتردد الطالب غير المتفرغ عن العمل في تلك الوظائف .

ثامنا : عدم الحاجة لخلق وظيفة للطالب غير المتفرغ حيث يفترض أن لديه وظيفة وهو يدرس من أجل تحسين وضعه الوظيفي وتنمية قدراته .

وبتحليل هذه النقاط باستثناء البندين الخامس والسادس ، أرى أنها تمثل إيجابيات نظام الانتساب أكثر منها فوائد لنظام الدراسة الجزئية . وذلك وفق عوامل جغرافية واجتماعية واقتصادية تتمثل في الآتي :

أولا : ان الساحة الجغرافية



محمد الخان

الشاسعة لبلادنا . ووجود مدن وقرى تفتقر إلى وجود الجامعات بها أو قريبة منها . يجعل من الدراسة الجزئية نظاما غير عملي مما يستدعي الإبقاء على نظام الانتساب الأكثر إيجابية .

ثانيا : حتى في وجود الجامعة في بلد الطالب ، فإن الجامعة قد تفتقر إلى التخصصات أو الرغبات التي يشدها طالب العلم . مما يستدعي الانتساب إلى جامعة أخرى .

واسوق مثلا من موضوع الدكتور نفسه عن برامج جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بقوله : «أنها تقنية بحتة» .

ثالثا : ان الظروف العملية لبعض سواء في القطاع العام أو القطاع الخاص تمنع من مواصلة دراسته في نظام الانتساب الجزئية . فيكون الانتساب الوسيلة المثلى لديه .

رابعا : في برامج الانتساب تكون الفرصة متاحة أكثر لكل طالب مؤهل لمواصلة دراسته الجامعية . بينما تتنقل هذه الفرض في برامج الدراسة الجزئية .

وأما ما ورد في البندين الخامس والسادس . ففي الآول اعتقد انه

لا يمكن الاستغناء عن الانتساب للعوامل التي ذكرتها . وفي الثاني الاستغناء عن الإبتعاث الخاص المكلف كما يقول الدكتور فهو قول غير صحيح . لأن الإبتعاث امر وارد لحاجتنا لبعض التخصصات غير المتوفرة في جامعاتنا كالدراستات القانونية سواء القانون العام أو القانون الخاص .

ان طرح فكرة نظام الدراسة الجزئية والاستغناء عن نظام الانتساب لا يقدم تأهيل الأجيال . وذلك الإبقاء على النظام الآخر والاستغناء عن الأول يجد مجالات التخصص . والاختصاص بالنظامين امر غير منطقي ايضا .

لذلك - أرى - الأخذ بنظام يجمع بين إيجابيات النظامين الأول والثاني فيبقى الانتساب وان تفتح جامعاتنا أبوابها لذلك . على ان تخصص الجامعة دورات إجبارية مدتها شهران مثلا غير متصلة في العام الواحد . وبذلك تكون قد حققتا الغرض في إتاحة الفرصة لكل طالب مؤهل دون استثناء لمواصلة دراسته الجامعية وزيادة التنافس بينهم لتجد بيتا جيدا مؤهلا يخدم وطنه وامتته .

الناغم معقبا مرة أخرى على الزعبي : كم لهجة في المجتمع يمكن استخدامها في الكاريكاتير ؟



عبدالله الناعم

فيها تكلف وربما لا يفهمها الصنف . وهذا امر مفروض . وحتى أقبلك في هذا الشأن بين واقع الحياة عندما تذهب إلى أي مكتبة قرطاسية ستجد مجلدات وكتيبات قصصية ومغامرات للزوي الشهادة الصغيرة قد كتبت باللغة العربية .

ايضا عندما تشاهد التلفاز ستجد افلاما كرتونية مبلجلة باللغة العربية وعلى سبيل المثال مغامرات كل من ستان ، شار ، عفنان ولينا . الخ . ورغم كل هذا نجد الاقبال عليها يعني هذا هو تفهم الصنف لهذه اللغة عكس ما ذكرت .

ايضا مطلع عنوانك الذي يقول «ان من عوامل نجاح رسام الكاريكاتير ان يتكلم بلهجة مجتمعه» .

على العموم ليس شرطا ولكن لن اخالفك الرأي وسأركز هنا على كلمة لهجة مجتمعه . ماذا عن مجتمعت وكم ستجد فيه من لهجة ؟

في رأيي على حسب التقسيم الجغرافي ويعني هذا انك لست من أولئك الذين قد اتسموا بالنجاح لانك تكتب بلهجة منطقة معينة وليس مجتمعه . وهذا مخالف لسرايك السابق . ثم اعتناك بان اللهجة الخليجية قد أصبحت معروفة في اغلب الدول العربية من خلال الشاشة الصغيرة . على أي أساس بيت هذا هل قمت باجراء استقصائي حتى تقول اغلب الدول . حتى اذا فرضنا انه صحيح فليس اغلب الدول بل بعضها . كما لا تغفل هذه اللهجة من السعودية في تنوعها عكس ما ذكرت عن اللغة العربية الفصحى وذلك بسبب وجود كلمات وأحرف دخيلة عليها . ومن باب النصيحة لو كتبت باللغة العربية في رسوماتك فأكاد ان جميع المجتمعات العربية بل العالم الإسلامي يتفهمها ويستيعبها ما كتبت .

اما عن اخواننا رسامي مصر بانهم يستخدمون في رسوماتهم «اللهجة المصرية الريفية» فهذا من باب التسلية فقط لا أكثر .

فيها تكلف وربما لا يفهمها الصنف . وهذا امر مفروض . وحتى أقبلك في هذا الشأن بين واقع الحياة عندما تذهب إلى أي مكتبة قرطاسية ستجد مجلدات وكتيبات قصصية ومغامرات للزوي الشهادة الصغيرة قد كتبت باللغة العربية .

ايضا عندما تشاهد التلفاز ستجد افلاما كرتونية مبلجلة باللغة العربية وعلى سبيل المثال مغامرات كل من ستان ، شار ، عفنان ولينا . الخ . ورغم كل هذا نجد الاقبال عليها يعني هذا هو تفهم الصنف لهذه اللغة عكس ما ذكرت .

ايضا مطلع عنوانك الذي يقول «ان من عوامل نجاح رسام الكاريكاتير ان يتكلم بلهجة مجتمعه» .

على العموم ليس شرطا ولكن لن اخالفك الرأي وسأركز هنا على كلمة لهجة مجتمعه . ماذا عن مجتمعت وكم ستجد فيه من لهجة ؟

في رأيي على حسب التقسيم الجغرافي ويعني هذا انك لست من أولئك الذين قد اتسموا بالنجاح لانك تكتب بلهجة منطقة معينة وليس مجتمعه . وهذا مخالف لسرايك السابق . ثم اعتناك بان اللهجة الخليجية قد أصبحت معروفة في اغلب الدول العربية من خلال الشاشة الصغيرة . على أي أساس بيت هذا هل قمت باجراء استقصائي حتى تقول اغلب الدول . حتى اذا فرضنا انه صحيح فليس اغلب الدول بل بعضها . كما لا تغفل هذه اللهجة من السعودية في تنوعها عكس ما ذكرت عن اللغة العربية الفصحى وذلك بسبب وجود كلمات وأحرف دخيلة عليها . ومن باب النصيحة لو كتبت باللغة العربية في رسوماتك فأكاد ان جميع المجتمعات العربية بل العالم الإسلامي يتفهمها ويستيعبها ما كتبت .

اما عن اخواننا رسامي مصر بانهم يستخدمون في رسوماتهم «اللهجة المصرية الريفية» فهذا من باب التسلية فقط لا أكثر .

العامية في الحصار والفصحى هي الأساس

تعقبيا على تعقيب الاخ عبدالنعم الزعبي على ما كتبه في صفحة الرأي الآخر في العدد رقم 5009 بعنوان «عوامل نجاح رسام الكاريكاتير ان يتكلم بلهجة مجتمعه» اود ان اعقب على هذا الموضوع فان الحديث عن الفصحى والعامية حديث متشعب وطويل وذو شجون وهو قديم وجديد فندى الفصحى تسود عند تقدم التعليم في المجتمع وتنحسر العامية والعكس صحيح فالعامية محكية فقط وتستعمل للتخاطب ولا تستطيع ان تصل إلى أكثر من مدى العلوم والادب لانها لا تستطيع ان تعطي التعبير الدقيق والواضح والمحدد للكلمة حيث لا يوجد لها بعد لغوي او نحوي وانما تتوارثها وتكررها بين أبناء الضاد قبلدا من ان تعجز بلهجتها فلتعجز بالفصحى من لغتنا لغة القرآن . قد تنفاضي عن استعمال العامية في المسلسلات التلفزيونية والاذاعية وذلك نقلا لواقع الحال كما يدعي انصارها وأحب ان اتوه الى ان العامية اليوم تنحسر يوما بعد يوم بفضل الله ثم بفضل ما تبذله الحكومة الرشيدة من نشر التعليم في أرجاء المملكة من اقاصها الى اندائها ان القراءة بالعامية فيها صعوبة حتى على المتحدثين بها . اني اذكر ان بعض مجلات الاطفال في بعض الدول العربية كانت تكتب قصص الاطفال بالعامية فلتنصير الجيل الذي يقرأها سيد الغربة في قراءة الفصحى . وانا هنا لا اطالب بالاستبدال بل ان يكتب الكاريكاتير بالفصحى البصرة السلسة التي تأخذ الكلمات المناسبة لروح العصر بعيدا عن الالفاظ المقعرة والغريبة . فلتنوع في استخدام الفصحى التي يشمر الجميع بالانتماء لها . وتقبلوا تحياتي والله من وراء القصد .

عبدالله الجلال

مؤسسة عبدالله عبدالمحسن الخضري

تعلن عن فقد لوحات سيارتها الاتي بيلتها :

١ - رقم اللوحة ٧١٥١٦٥٠ مصدرها الدمام

٢ - رقم اللوحة ٧١٦٤٩٣٤ مصدرها الدمام

٣ - رقم اللوحة ٧١٥٠٣٥٢ مصدرها الدمام

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او احد مكاتب المؤسسة على الهاتف رقم ٨٢٦٣٢١٣ .

اتفق مع هالة وأختلف مع بندر في مدينة الرياح

السيد محبر صفحة الرأي الآخر .. المحترم

من ميدان حرية الرأي الذي تنتهجه الصفحة فإني أبحث بهذا الموضوع الذي أرجو نشره .

ففي العدد ٥٤٨١ بتاريخ ١٤٠٨/١١/٧ هـ كتب الاخ بندر جزار العنزي ردا على ما كتبه الاخ هالة محمد عبدالهادي عن المسلسل الكويتي مدينة الرياح والحقيقة انني اتفق مع الاخ هالة فيما كتبه عن هذا المسلسل واختلف مع الاخ بندر في رأيه الذي لم يكن منطقيا ابدا .

فالمسلسل كان عبارة عن فكرة مكررة ومعبدة .. طالما قدمت خلال السنوات السابقة صراعا بين الخير والشر يتم في النهاية انتصار الخير .. بعد ثلاث حلقات من الاحداث المتلاحقة .. والمال .

اما اداء الفنان خالد العبيد

فقد كان اداء ركيكا اطلق فيه العبارات السيئة التي تؤثر على اطفالنا وتدعوهم الى التوجه الى طريق الشر وتجعل لسانهم يريد هذه العبارات السيئة التي اخذ العبيد يكررها أكثر من مرة في كل حلقة وهذا ما عودنا عليه خلال تقديم المسلسلات مماثلة في التوقيت السابقة مثل علاء الدين بدر الزمان الجوهرة والصيد .. فانا مع الاخ هالة في ان كل مجهود بذل في المسلسل ضاع سدى وان أي قرش دفع كان خسارة كبيرة . كتب الاخ ان المسلسل هادف واي فائدة تلك قدمها المسلسل .. ألم تخرج الى الشارع وتسمع الاطفال وهم يرددون انا احب الشر شراني .. الخ من هذه الكلمات التي عودهم عليها المسلسل .. اما ما كتبت عن الحلقة الاخيرة فهذا شيء يديهي في جميع المسلسلات ان تنتهي

عش الواقع حتى لا تقا جائرة أخرى!

عما يتخيل في صدورهم من حقد على المسلمين وعلى الشعوب التي آمنت بهم لا يعرفون لنا قوة لا يستهان بها وسيعود هجنا من جديد عندما تشعل شمع انتصاراتنا مرة أخرى .

لا والله لا فان مثل صدقك لم يخفت من الحياة بل هو باق وسيبقى على مر الزمان فان من يدعون للخير والحب والصفاء وينشدون السلام ليسوا نشارا بل هم ملائكة من البشر تطير بالبر المنثور تلقية على الانسانية واقصد بالبر المنثور ما تلقى من كلمات مؤثرة ومشجعة في النفوس الضعيفة التي لم يركز الانبياء فيها بعد والتي هي كالكشفة تذورها الرياح في أي جهة شامت .

ان صدقك ليس بحاجة للافتخار ولكنه بحاجة الى ان يعيش للواقع ويلبسه من قرب في اطار العقيدة الإسلامية عندها سعيد كما كان وكلاهما في غد مشرق حقيقي يعيش فيه الناس بخير وحب وسلام وهنا يظهر أثر المصلحين والكتاب في تعميق الاسلام في نفوس الشباب وكشف اداننا على حقيقتهم ومدى ضلالتهم وتكذيبهم .

فعل تقبل بهذه المساعدة من صديقك الصغير .

بدر محمد حسن حريز

واخلاقيات عالم اليوم . . . فالمدارس والاختلافات مازالت موجودة منذ ان غرسها الاسلام فبما منذ أكثر من أربعة عشر قرنا مضت لم تتغير ولم تتبدل . ربما تغير الزمن عليها وأصبحت ثائرة لكنها مازالت قوية . الا تلاخذا معي ان من تكلم عن الصلح والامانة مثلا وتأتي له بإحاديث وأيات يتأثر أكثر من الذي تكلم معه عن السينا والتفريز . الا تلاخذا معي اننا الان نخوض حربا مع اعدائنا وان كانت غير معلنة الا انها مستمرة في نفوسنا . الا تلاخذا اننا نستمد حياتنا من عقيدتنا السمة .

لماذا تفقد الثقة في نفسك فلا يوجد انسان لا يتغير ولو لفترة بسيطة ولكنه مهما طال به الزمان او قصر فانه يعود لحاسبية نفسه ويشعر بخبطه ويعود صاغرا لعقيدته يلتصم منها العفو وان الدول التي تكلم عنها صدقك ليست قوية بالمعنى الذي فهمه بل هي ضعيفة وضعيفة جدا فهي متهارة في داخلها مترعزة صفوفاها من نسي صديقك متهمرة خطتها . ام نسي صديقك انها لم تكن شيئا امام جموع الاسلام التي وصلت الى الصين شرقا ووصل ذكرها الى ماوراء النهرين .

ان ما يفعلونه الان مجرد تنقيس

في السنوات الماضية كانت جريدتنا «اليوم» تضع هذه العبارة على صدر صفحاتها الاولى وهي :

«هذه الجريدة تحمل ايات قرآنية واسماء الله الحسنى فالرجاء عدم التقليل من الطرائق او تظليل البضائع او تظليل البضائع او تظليل البضائع»

ومع هذه العبارة تحت على عدم الاستهانة بما تحمله هذه الجريدة من ايات واحاديث

كريمة .. ولكن في الشهور الماضية اخفقت هذه العبارة .

نرجو من المسؤولين المخلصين بهذه الجريدة والذين لا يألون جهدا في سبيل اظهار هذه الجريدة في احسن وجه ان يقوموا باعادة هذه العبارة لتحقق الغرض الذي وضعت من اجله ولنا وطيد الامل .

محمد طاهر النويصر
الحساء - الفضول

إن المتسولون من بائع الكراتين !!

ربما عدد كبير من الاخوة القراء قرأوا الموضوع الذي نشر في صفحة محطات يوم الخميس ١١ شوال بالعدد ٥٤٥٩ بجريدة «اليوم» حول بائع الكراتين الفارغة وانا احد الذين قرأوا هذا الموضوع ولكني لم أجد في هذا الموضوع ما يثير انتباهي فقلت اني سأكتبه في صفحة المحطات .

في منزلي وبعد البحث عن عمل لمدة أكثر من ثلاثة شهور خضرت ببالي وانا اشتري حاجيات من حلقة الخضار بانني اشتريت كرتونا كبيرا بريالين وبعد وصولي الى المنزل قلت في نفسي انها فكرة ان اعمل بائع كراتين وتحقق هذه الامنية . اذا كيف يتم البيع ؟ قال انني اجمع في اليوم مائة كرتون ومن الحجم الكبير وابعع المائة بتسعين ريالا يوميا ولا اعمل يوم الجمعة هذا يعني انه يوم راحة . وكان يوجد في هذا الرجل مثل بقية كل الناس ستة من الابناء وثلاث من البنات وجميعهم في المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية وفي نهاية السؤال الاخير الذي سئل به متى تجمع هذه الكراتين ومتى تبيعها ؟ اجاب قائلا بانه يجمعها والناس ثائمون ويبيعها وان الناس يقبلون على شرائها في العصر او في الصباح الباكر في حلقة الخضار .

فمستكين هذا الرجل بعد ان صعبت عليه ظروف الحياة لم يجلس مكتوف الأيدي بل اخذ يفكر بإيجاد عمل له من أجل لقمة العيش له ولأفراد أسرته ومن أجل ان يواصل ابنائه وبناته دراستهم حيث انه يفكر في مستقبلهم وبدلا من ان يلجأ الى الناس بالسؤال لم يجد امامه الا ان يجمع تلك الكراتين ويبيعها وهذا هو عمل

مؤسسة شداد مطر المطيري للمقاولات

تعلن بانها قد منحت مقولها محمد احمد عشرة باكستاني الجنسية تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين اعتبارا من ١٤٠٨/١٢/٢٠ هـ فمن له على المذكور أي مطالبات الاتصال على هاتف ٨٩٤٨٨٨٨ خلال خمسة ايام من تاريخ هذا الاعلان والمؤسسة غير مسئولة بعد انقضاء هذه المدة .

مهنتا لهم بعيد الأضحى المبارك :

مَهْنَتُهُمْ بَعِيدٌ أَصْلَحُ الْبَارَةِ

الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز وقاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالبحيل وقاعدة
الظهريان الجوية

نعيش كتلة واحدة كماله
البحيل والبحيل

سموه: عجايب بيت الله اذ وافق في سقم بكل يسر وسهولة نتيجة الخدمات الجليلة التي وفرت لهم

الجبيل - الظهران - عبدالله
الغسري :
تصوير حسن العيسى

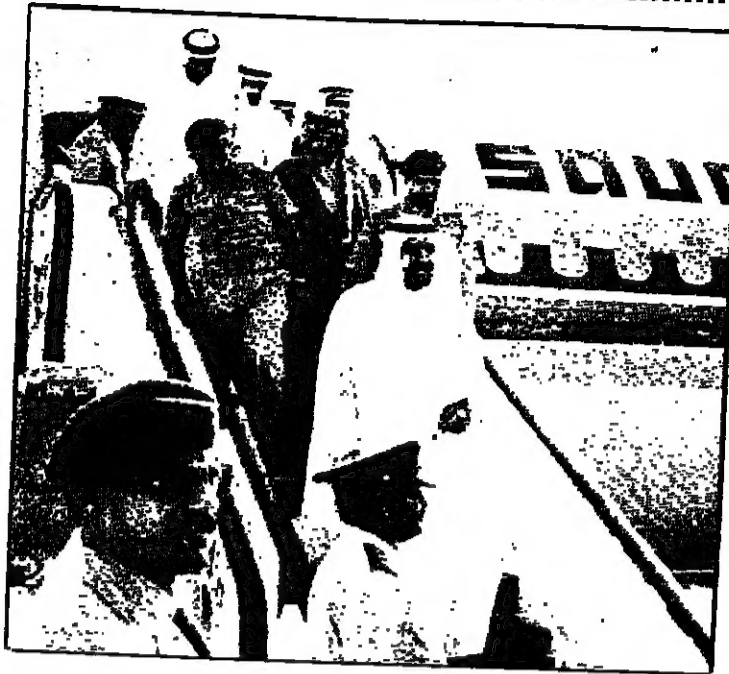
نعيش ككلمة واحدة ككلمة
واحدة في معاملتنا لبعض وفي
اتصالنا لبعض هذا الشيء الذي
يجب ان نحتفظ به الى الابد
وهذه خاصية من خصائصكم
يجب ان تعلموها للغير بهذه
الكلمة ..

الكلمة ..
 وأحب ان اختتم كلمتي بأن
 أحبيكم مرة ثانية وأقول لكل فرد
 منكم ان الثقة من القائد الاعلى
 للقوات المسلحة الملك فهد بن
 عبدالعزيز وسمو ولي عهده
 الامين ومن سمو النائب الثاني
 ومن جميع مسئولى القوات
 المسلحة فشارككم في ذلك نشعر
 بحكم شعور الامم الاخيه والثقة
 بحول الله فيكم ثابته ومستمرة
 قالى الامام وان شاء الله نجد
 انفسنا في السنين القادمة اكثر
 مما نحن فيه الان ويراحل كثير
 لا من ناحية تطوير ولا من ناحية
 التقنية انما علينا ان نثبت على
 دين الله والايمان بما أنزل الله
 على نبيه صلى الله عليه وسلم
 والسلام عليكم ورحمة الله
 وبركاته ..

وبذلك ..
ثم قام صاحب السمو الملكي
الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز
نائب وزير الدفاع والطيران
والقتل العام بزيارة لمجموعة
لواء الملك فيصل .. حيث اقيم
حفل خطابي بهذه المناسبة حيث
بدىء الحفل باي من الذكر
الحكيم رتلها ملازم اول مرعي
العمرى .. ثم كلمة
القائم قائد كتيبة المقدمة على
صالح القططاني . بعد ذلك
استمع سموه الى ايجاز
مهمة الكتيبة التي تقوم بحماة
المنشآت بالبلدية الصناعية
بالجبيل ثم قدم الملازم اول عامر
بن علي مراسل الجعيد
قضية شرعية .. ثم تحدث
سمو الامير عبدالرحمن لمسئور
مجموعة لواء الملك فيصل
اليهم تهنة خادم الحرمين
الشريفيين القائد الاعلى للقوا
السلحة وسمو ولي عهده الام
وسمو النائب الثاني وغير
تقديره للدور الذي يقومون به
تنفيذ الواجبات الملقاة
عائتهم في حماية المنشآت
وبغيرها وتمنى لهم دوام التوفيق
والجهد ..

ثم تشرف ضباط
مجموعة لواء الملك فيصل
وضباط كتية الدفاع الج
بالسلام على سموه الكريم
بعد ذلك شرف سمو
عبد الرحمن بن عبدالعزيز
العشاء الذي اقامته مجد
لواء الملك فيصل
صاحب السمو الملكي الامير
بن سلمان بن عبدالعزيز
المنطقة الشرقية وصاحب
السمو الملكي الامير احمد
سلمان بن عبدالعزيز وصاحب
السمو الامير سعود بن خالد
عبد الله بن عبدالعزيز
ضباط القوات المسلحة
هذا وقد قام صاحب
السمو الملكي الامير عبدالعزيز
عبد العزيز نائب وزير
والطيران والمفتش العام
الساعة العاشرة من
امس الخميس بزيارة
رأس الغار ووحدات
البحرية وقوات الدفاع
حيثلقى سموه كلمة
المناسبة نقل خلالها تهاني
الحرمين الشريفين وسمو
عهد الامين وسمو
الثاني بمناسبة عيد
المبارك

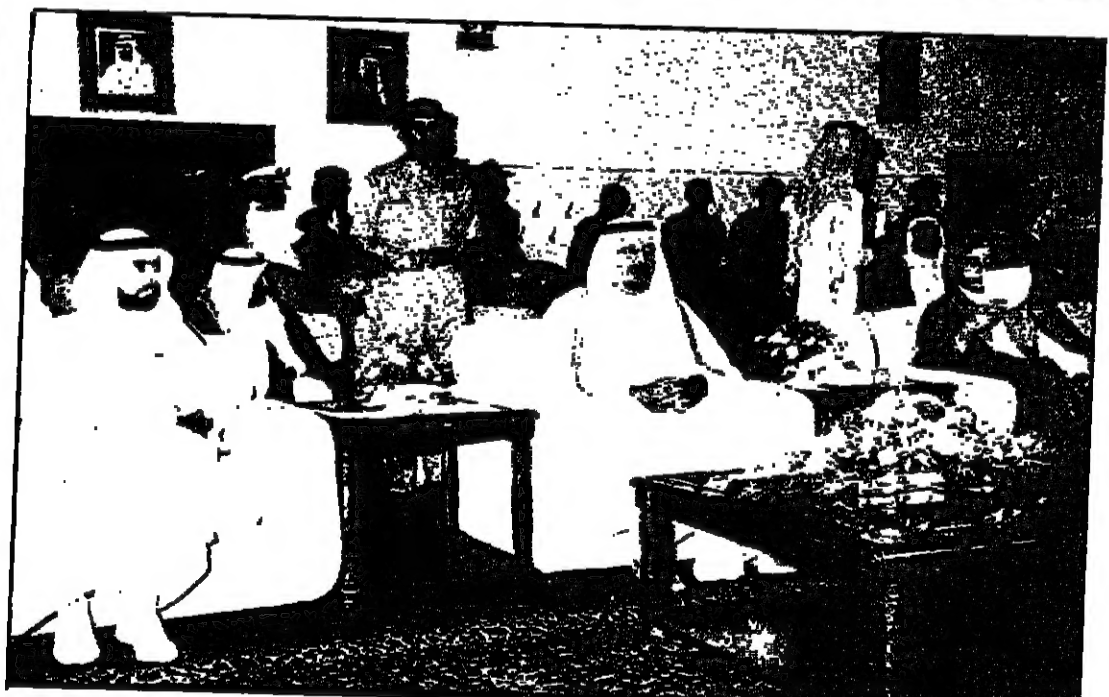
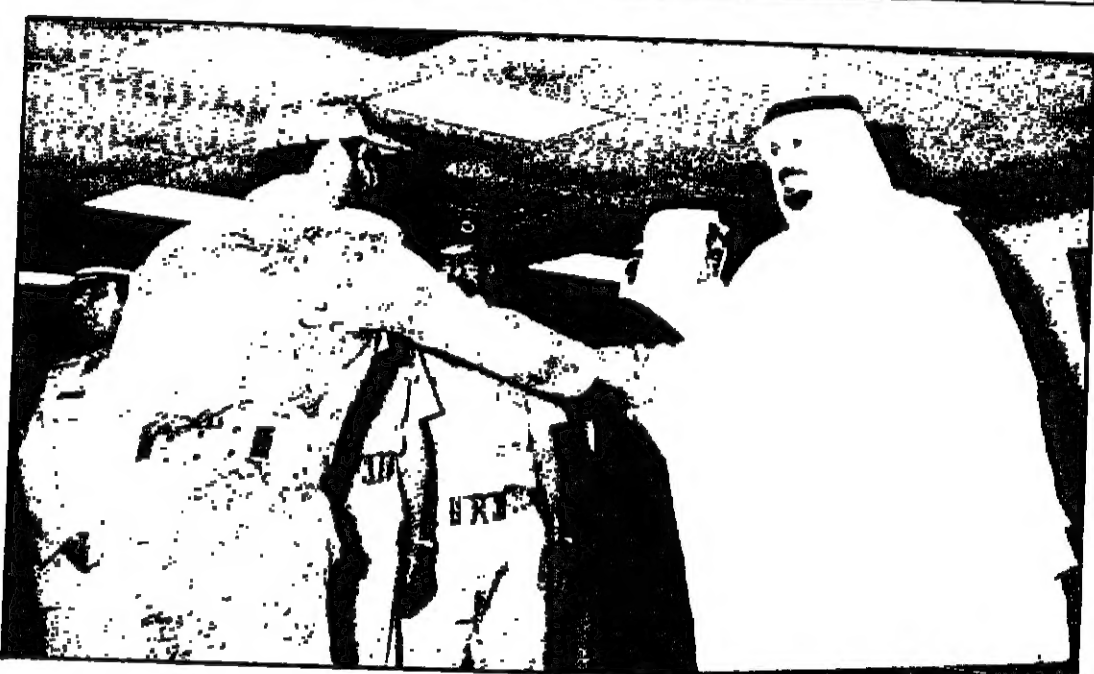
ان
صالح
دام
بلينا
ينيد
اكب
عمل
سها
التي
طبع
اننا



الجميع يدرك
مدى التطور
المستمر في
قوانيننا
البرية والجوية
والبحرية



وصل صاحب السمو الملكي
 الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز
 نائب وزير الدفاع والطيران
 والمفتش العام مساء يوم امس
 الاول الى قاعدة الملك عبدالعزيز
 الجوية بالجبيل قادما من منطقة
 تبوك لشاركه رجال القوات
 المسلحة بجميع قطاعاتها
 العسكرية مناسبة عيد الاضحى
 المبارك وتهنئتهم بالعيد السعيد
 كعادة سموه في كل عام .. وكان
 في استقبال سموه صاحب
 السمو الملكي الامير فهد بن
 سلمان بن عبدالعزيز نائب امير
 المنطقة الشرقية وبسعادة اللواء
 ناصر بن فراج القحطاني قائد
 المنطقة الشرقية وبسعادة العميد
 بحري ركن دواود محمد الطيب
 قائد قاعدة الملك عبدالعزيز
 البحرية بالنيابة والاستاذ سيف
 سعد القحطاني امير منطقة
 الجبيل وعدد من كبار رجالات
 المنطقة من مدنيين وعسكريين ..
 وقد صافح سموه كبار
 مستقبليه من ضباط القوات
 البحرية .. ثم عزفت الفرقة
 الموسيقية السلام الملكي .. ثم
 توجه سموه الكريم الى صالة
 النشاط بالقاعدة حيث اقيم حفل
 خطايي بدى به باقي من الذكر
 الحكيم .. ثم القى العميد
 بحري ركن دواود محمد الطيب
 قائد قاعدة الملك عبدالعزيز
 البحرية .. كلمة جاء فيها :
 صاحب السمو الملكي الامير
 عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب
 وزير الدفاع والطيران والمفتش
 العام اصحاب السمو الملكي
 الامراء .. الاخوة الحضور ..
 السلام عليكم ورحمة الله



من ناحية الامن .. الامن القومي وعندما اقول القومي القومي الامن العربي السعودي بطبيعة الحال يشتركنا في هذا الامن بالذات الشقيقة دول الخليج والبلاد العربية الاخرى التي تعيش في هذه الجزيرة والبلاد الاخرى العربية وتعرفن المواقف الموحدة من هذا هذه القامة ومين هذا المطلق نجد انفسنا وارجع انا لبداية كلامي ان علينا ان نشكر ربنا الذي اوصلنا الى هذا المستوى يمكن ان الانسان يفخر ببلاده كعضو فيها وجزءه لا يتجزأ ولكن لا يكفي هذا اذا كان الواقع لا يقلل ذلك ربما ان الواقع الثالث هو ما اقله الان واتمنى ان انفسكم تشعرون فيه ويتمتعون فيه وايضا الذين يتفخرون وعلينا ان نقول للصالح صالح والطالح طالح وما دام هذا الصلاح موجودا فعلينا تأييده وتأييد من قام به وتأييد من تايده وتأييد من واكده وتأييد هذا الشعب الذي عمل من اجله بهذه الدولة نفسها ومنكم واليكم هذه الخاصية التي يتمتع بها السعودي والطبيب الذي يتمتع به السعودي ان لا

وجميع العالم تقريبا صديق
 للمملكة ما عدا اسرائيل وجنوب
 افريقيا لا يريد ان اتكلم اكثر
 من ناحية تخرج عن النطاق وان
 اجتمعت هنا ولكن مثل ما يقولون
 الكلام يجبر هذا يجبر الكلام
 ونعود للثلاثية الاقتصادية نجد
 الشعب السعودي ان الله يرسل
 بكل معاني القوت الحمد لله
 دولكم وعلى رأسها خادم
 الحرمين الشريفين استقلت
 دخل البلاد ما كان اكثر من
 خلفها في الوقت الحاضر
 وانشأت المساجد والمصانع
 والصوامع واوجدت بنوك
 الاقراض الثلاثة تقوم بواجباتها
 تجاه المواطنين . واقامت المدن
 والقرى على كل الله ثم على هذه
 البنوك التي اوجدتها الدولة ..
 كذلك القوت المسلحة ، المدن
 التي قامت واخرها مدينة الملك
 خالد العسكرية والقواعد سواءا
 بحرية او جوية الحمد لله ان
 استفل كل البلاد تتقوم من هذه
 الاماكن الاساسية والتي يرحل
 اليه ستكون الحصن الحصين
 اولاً لمن يسكنونها وبهينة
 الظروف لهم الحياه والمنزلية
 وهذه الحمد لله وجدت .. كذلك

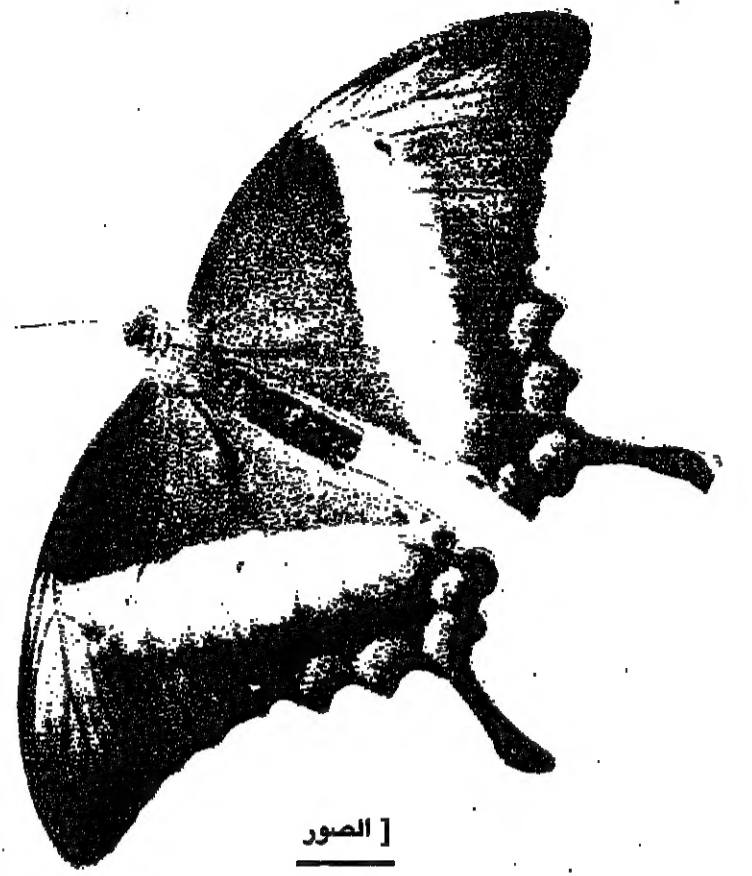
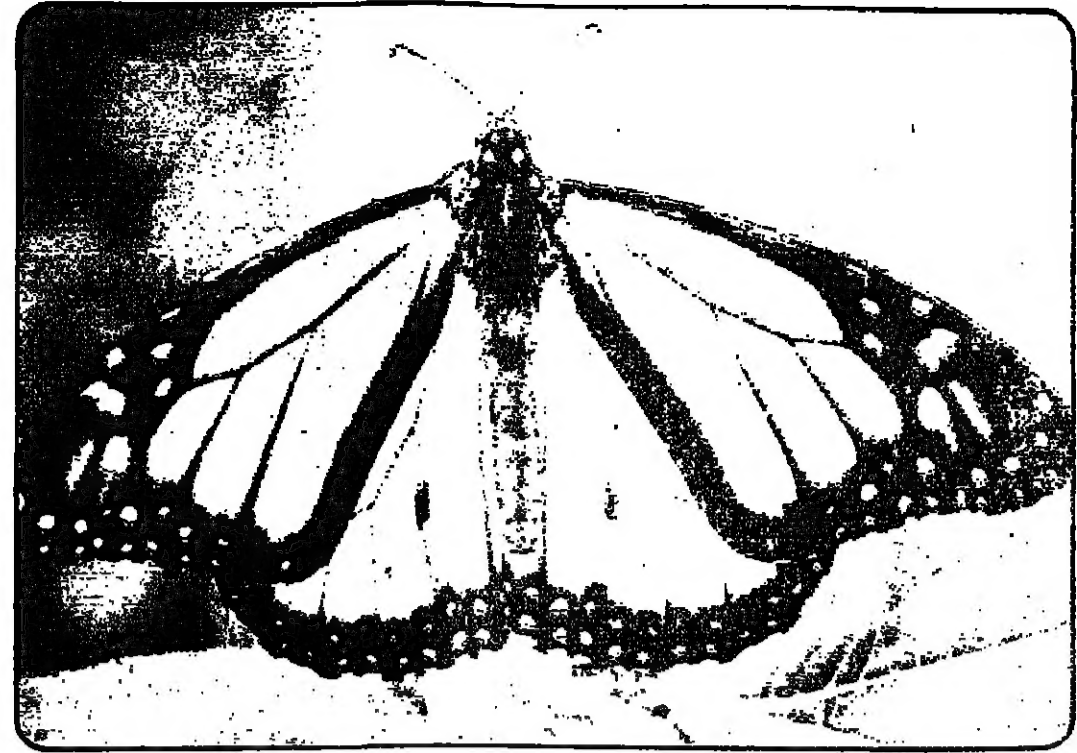
السلف الصالح فمئذ السلف
الصالح ومما قبلهم هذا هو
الشيء الثابت وأنا على كل حال لا
ادخل في هذا النطاق بعقل لأن
هذا اختصار غيري وكثير
اقول ذلك مجرد التذكير ، وذكر
فان الله الكريم تنفع المؤمنين « بأن
شاء الله اكلكم مؤمنون ارجو الله
ان يوفقنا جميعا لما في خدمة
ديننا ووطننا . ومن دواعي
خدمة البلد هو الحقل الذي انتم
تعيشون فيه سواء في الحرية
او البرية او الجوية او الدفاع
الجوي هذه الاسلحة الاربعة لا
تستغنى عن بعض باي حال من
الاحوال . وانكم كمسكربين
تعرفون مستواها وتعرفون
حاجتها وكل واحد منكم يعرف
تطور الامور سواء قبل عدة
سنين او بعدها او ما نحن فيه
الآن .. اذا اتينا الناحية
الاقتصادية او الناحية
السياسية نجد والحمد لله ثبات
الناحية السياسية واستقامة
بلدكم على سياسة ثابتة امينة
لشعبنا ثابتة على ديننا .
متطورة علاقاتها بالآخرين
بالدول الاخرى .. نجد المملكة
انها صداقة في كلامها

الذين شهدوا بذلك بواسطة
النبياح أو التليفزيون أو بما
ينقل عنه وعن عديد من الحجاج
وهذا يجعلكم تفخرون بأن هذا
البيت في بلادكم وإن المسلمين
يجهون ما عليه سنويا للزيارة
فريضة الحج في هذا البيت
الذي هو في المملكة العربية
السعودية وهذا فضل من الله
بأنه ما يشاء كما أن دين الله
الذي أنزل على نبيه محمد صلى
الله عليه وسلم انعم به عليكم
وانتم أن شاء من أول التابعين
له والتابعين عليه ..
إن الثبات على العقيدة
والثبات على الايمان في دين الله
يجعل الإنسان مرتاحا في حياته
في كل وقت ثابتا على طريقته
مستقيما حتى في ملك ثابت في
عمله لديه يقين القاطع بأنه اذا
الواجب الذي له . قبل ان يكتفوا
لربه لان الرب عز وجل لا يكتفوا
لخلق بل المخلوق عليه محتات
الخالق ولكن رب العزة والجلال
بين لنا الطريق السوي فعليا ان
نتبعه ونستقيم عليه ونستعمر
الايمان بهذا الدين ونعلم
لاولادنا كما هو ويدون ان نتنا
بأي شيء دواخل تدخل غ

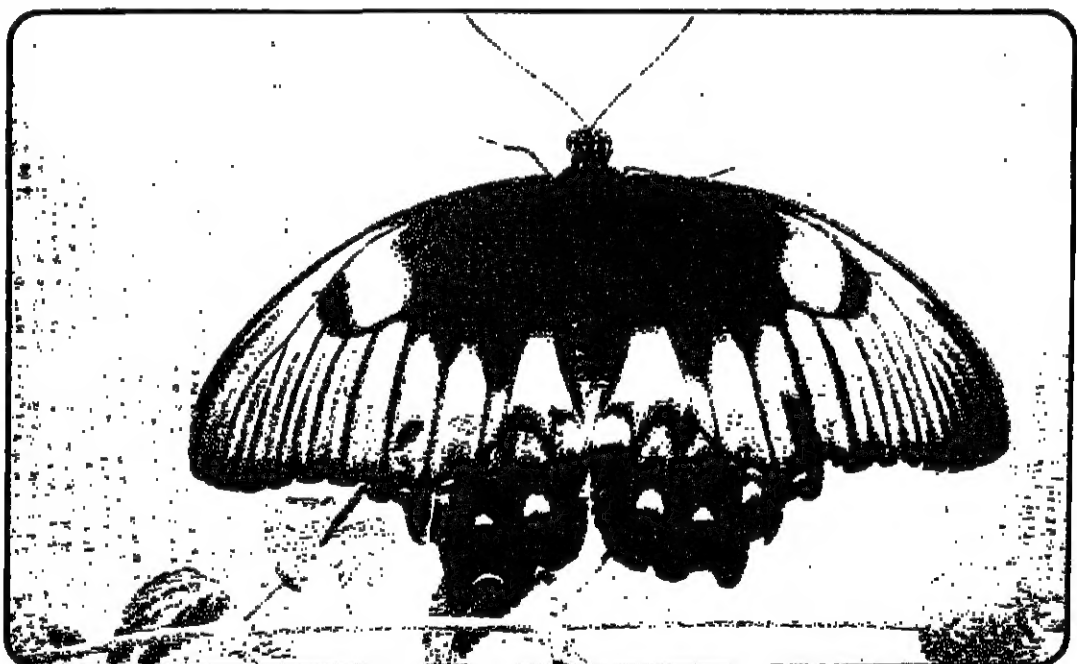
مجلس الوزراء ووزير الدفاع
والطيران والغتشت العام .
وان شاء الله بعد مدة غير
طويلة سيكون بيننا وهو الحمد
للصحة تامة .. انكم تعلمون
جميعا ماذا يعني هذا البيعة
بالنسبة لكل مسلم اولا اننا
فريضة فرضها الله على عباد
ما يجب على كل مسلم ان يقو
بها والورمة واحدة اذا استطاع
الى ذلك سبيلا والحمد
المسلمون الآن وعدد كبير منهم
لديهم الاستطاعة في هذه السن
ثم الحج ويقض الله ثم يقض الله
ما اوجبه الدولة في هذه اليا
وعلى راسها خادم الحرمين
الشرعيين الملك فهد
عبد العزيز ال سعود من جميع
الاشياء التي اوجبت على
الحجاج شعورا تاما بالاراء
وبسهولة الحج .. بحيث
الحجاج وصل الى المشا
المقصد اداء مناسك الحج
وعاد الى مكة وهو لا يشعر
نوع من التعب ، فقد تم ت
جميع الوسائل من المواصل
ومن وسائل الصحة ومن الم
ومن الغذاء ولهذا احببت
اوضحه لكم والشاهد ليس

والموقف.. وعلى قدر كبير من
الاخلاص والتفاني في اداء
واجباتهم ومهامهم تجاه دينهم
ومليكهم ووطنهم .
ثم تحدث صاحب السمو
الملكى الامير عبدالرحمن بن
عبدالعزیز نائب وزير الدفاع
والطيران والمفتش العام بكل
جاء فيها :
بسم الله
« لئن شكركم لايزيدتكم
والحمد لله على فضله الذي انا
به علينا ومن اواثل فضله
جعلنا مسلمين وعلى هدى نرى
محمد صلى الله عليه وسلم
اخواني منسوبي قاعدة الملك
عبدالعزیز الجديرة .. الق
الاعلى للقوات المسلحة خ
الحرمين الشريفين الملكة فهد
عبدالعزیز يهديكم تهانیه
الاضحى المبارك وسمو
عهد الامين صاحب السمو
الملكى الامير عبداله
عبدالعزیز النائب الاول لر
مجلس الوزراء ورئيس الد
الوطني يهديكم تحية ومعا
بسم الله الاضحى الص
ويشارككم في ذلك الص
السمو الملكى الامير سلطان

يشرفني ويسعدني بالاصالة
عن نفسي وثيابة من زملائي
منسوبي قاعدة الملك عبدالعزيز
البحرية من ضباط وضباط
صف وجنود ان ارحب بسموكم
وصحبيكم الكرام واتقدم بأسمى
آيات التهاني والتبريك بمناسبة
عيد الاضحى المبارك ، واسأل
الله عز وجل ان يعيده على
الجميع بالخير والبركات .
ان تفصلكم بزيارة ابناتكم
منسوبي هذه القاعدة ليس
بفريق على سموكم لاننا تموننا
من سيدي صاحب السمو الملكي
الامير سلطان بن عبدالعزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس
الوزراء ووزير الدفاع والطيران
والقوات العام ومن سموكم
الكريم الحرس الشديد من
تشريفنا في مثل هذه الايام
والمناسبات لتشاركونا ابناتكم
الفرحة وتتفقدوا احوالهم
ومطالهم عن كتب . وهذا
ادى الى تطور قواتنا المسلحة
بصورة خاصة وقواتنا البحر
بصفة خاصة والوصول بها الى
ارقى المستويات من التدريب
والتحصيل والتقنية الحديثة
كما اننا ننتم هذه المناسبات
وتخرج من سموكم الكريم
التفضل برفع اسمي ابي
التهاني والتبريك بمناسبة عيد
الاضحى المبارك لسيدي الف
الاعلى القوات المسلحة خذ
الحرمين الشريفين الملك فهد
عبدالعزيز وسمو ولي ع
الامين وسمو النائب الثاني
لرئيس مجلس الوزراء و
الدفاع والطيران والقوات
صاحب السمو الملكي
سلطان الى بلدنا الغالي وهو
اتم الصحة والعافية ولا يف
ان اؤكد لسموكم الكريم
ابناءكم على اتم الاست
للدفاع عن حياض الوطن في
زمان ومكان وانهم على مس



[الصور
من سيعما]



الفراشات السري

اسماك صغيرة نحيلة تتسع لحوالي مائة وأربعين فصيلة يعيش أغلبها في المياه الاستوائية الضحلة، وهي اسماك اشتهرت بحياة الاستقرار واجتباب التنقل من مكان الى آخر.. وقد يعيش الزوج منها في منطقة ضيقة لا يفارقها لأكثر من عامين..

لقد اكتسبت هي الأخرى اسمها من ألوانها الزاهية التي تتداخل بين الأبيض والأسود والأصفر وسرعتها الفائقة في الحركة. كثير من هذه الأسماك تكسوه نقاط مستديرة في شكل خطوط متوازية يقول البعض انها تخيف اعداءها وتبعدهم عنها ويعتقد آخرون بانها مراكز اتصال تبث اشارات توجيهية لبقية افراد الفصيل.

لقد انتشرت في اوروبا في السنوات الاخيرة ظاهرة جديدة ضمن تقليبة التعلق بالحيوانات البرية واللجوء الى استئناسها وادعاء ان الدفاع عنها لحمايتها من الانقراض في نفس الوقت الذي يتعرض فيه الانسان بأعداد كبيرة ضحية أدوات القتل والابادة التي يروجونها. لقد انتشرت في بعض الدول الغربية مناحل لتربية الحشرات المختلفة ومنها الفراشات وكان اول واكبر هذه المناحل ذلك الذي اقامه شخص يدعى ديفد لوي في جزيرة جيرنسي الانجلو - نورمانية.

■ مصدر:

دائرة المعارف
الامريكية ص ٥٩٤ - ٥٩٩
المجلد الثالث

بينها بسهولة.

وتهاجر الفراشات الى مسافات طويلة في رحلة الخريف والربيع السنوية حيث تكون الاولى باتجاه خط الاستواء والثانية في الاتجاه المعاكس. وتعشق هذه الحشرات الحياة الجماعية فتعيش في أسر كبيرة، وهي تتغذى على انواع متعددة من النباتات. وهذا في نطاق عملها اليومي اذ تقوم العث والفراشات بدور اقتصادي هام ايكولوجيا واقتصاديا كما ذكرنا سابقا. تقوم اليرقات بتحويل ملايين الاطنان من المواد النباتية الى مواد حيوانية ومخلفات تعيش عليها حيوانات أخرى او تدخل مرة أخرى في دورة النبات الغذائية، بينما تأتي الفراشات البالغة في المرتبة الثانية بعد النحل في تلقيح النباتات والاشجار المزهرة عبر ما يعرف بعملية التلاقح المزوج ويساعد بعضها في السيطرة على انتشار الاعشاب والحشائش الضارة.

على الجانب الآخر هناك بعض الفراشات تصنف كآفات اقتصادية لانها تعيش على نباتات ومحاصيل ضرورية في حياة الانسان..

في عالم النبات هناك نباتات تعرف بالنباتات الفراشة وفي عالم الحيوانات يوجد السمك الفراشة.

بين النباتات يوجد حوالي مائة او أكثر من فصيلة تزهر في مواسم معينة وهي من النوع العشبي والشجيري في المناطق الاستوائية والمعتدلة وقد اطلق عليها هذا الاسم مجازا لانها تشبه في تعدد وتداخل ألوانها الفراشات.

اما السمك الفراشة فهو

يعارس اعمالا سلبية ضد الانسان وضد البيئة - فذاك مجتمع وفي كل مجتمع يوجد الصالح والطالح لحكمة لم تلم بجوانبها بعد.

وبالنسبة لتلك القلة فان المظهر الجميل ما هو الا ستار للظلمة ترتب به بعض الفراشات والعث لتمارس اعمالا هدامة فتقتك بالمحاصيل وممتلكات الانسان الى غير ذلك.

تعتبر الفراشات واخواتها العث (مفردا عثة) ثاني اكبر مجموعة في مملكة الحشرات المتجنحة فهي تضم أكثر من مائة الف نوع مقسمة الى تسعين أسرة والفراشات بينها تكون فقط اثنتي عشرة أسرة. وفيما تطير أغلبية العث في الليل متهدي بهواشي استقبال وارسال (انتنا) مسننة فان الفراشات تتميز بالوانها الزاهية وتطير في النهار فقط، وجهاز الاتصال لديها مزود في اطرافه بعقد خشنة.

وتمر حياة الفراشة مثل غيرها من الحشرات بالمرحل الأساسية الاربعة:

البيضة - اليرقة - الشرنقة - الحشرة البالغة او الكاملة، وتتراوح المسافة بين اجنحة الفراشة المريكة من اكثر من طبقة، بين خمسة و ٣٠ سنتيمترا.

والفراشات تضع بيضها بكميات كبيرة في مناطق مناسبة غالبا قريبا من موضع الغذاء وتكمل اليرقة نموها في خلال شهر واحد وان كانت هناك بعض فصائل الفراشات تبقى في هذه المرحلة لمدة عامين احيانا. على مستوى العالم يشاهد الناس عدة الاف من اجناس الفراشات وان كانت الصين غير الخبيزة لا تستطيع التزريق

تفسده الطيور.

والمجتمعات الغربية لجهلها بهذا النسيج التكاملي اقدمت على التخلي - بنسبة كبيرة - عن الانجاب لكنها بدأت تترك بعد فوات الاوان ان الاطفال لا يشكلون عينا اقتصاديا على الأسرة كما كانوا يتوهمون وانما يملأون فراغا لا بد من ملئه والفراغ العاطفي الذي يدأوا يحسونه الان على مستوى الأسرة هو اذيق معانيه وهكذا طلق الاباء والامهات بعد ان تخطوا سنى الولادة يبحثون عن الاطفال ويضعون كل ما يملكون من اجل الحصول على طفل. تعود الى موضوعنا ونقول ان تلك الفراشات تخرج كل يوم الى اماكن عملها لاعداد ملايين الاطنان من مواد الغذاء فتعيش نباتات وحيوانات كثيرة من كسبها ولو تباطأت في عملها او توقفت عنه لحدثت مجاعة من نوع او آخر وتعرضت حياة مخلوقات أخرى للفناء، فيعملها هذا تكملة حلقة أساسية في حلقة التبرؤ والتوازن الايكولوجي. ومثلما هي سنة الحياة فيبين هذه الفراشات الجميلة هناك من

نفوسهم وفي نفوس الكبار

البهجة والسرور. وقليلون جدا هم اولئك الذين يعرفون انها مكلفة بمهمة أساسية تكس لها حياتها وتدأب لاداء واجباتها على اكل وجه، واقل منهم الذين يفكرون عند تأملهم لها بطريقة شغولية ضمن الإرادة التكاملية التي قال الخالق سبحانه وتعالى فيها ﴿ربنا ما خلقت هذا باطلا﴾ لجلل الحياة في هذا الكون تسير متناسقة متوازنة.

لجهلهم هذه الحقيقة قام الصينيون قبل عدة سنوات باعدام اسراب كبيرة من الطيور بآدمهم حتى صارت العصافير في الصين اندر من (لين الطير) وذلك لانهم اعتقدوا ان الطيور تاكل المحاصيل الزراعية ويقضائهم عليها سيحلون المشكلة الى الابد ويجنون محصولا وفيرا لكنهم اكتشفوا فيما بعد ان تلك الطيور كانت تاكل افات زراعية كثيرة اشد منها ضررا. وقد انتشرت بعد اهلاك العصافير والتهمة كليات من الحبوب والمزارع أكثر بكثير مما كانت



بين طهران
وتل أبيب

عن مركز العالم الثالث للدراسات والنشر بلندن صدر كتاب «العرب : إسرائيل وحرب الخليج .. التفتت والتطويق» تأليف سعد الذار، وقد ضم الكتاب فصلاً عن حقيقة الصراع العربي - الاسرائيلي من جهة، وحقيقة الصراع العربي - الايراني من جهة أخرى، ومضى التحالف بين ايران واسرائيل وفق اهداف المصالح المشتركة .

ضمن فصول هذا الكتاب هذا الفصل الذي تقدمه لقراء اليوم عن الاحتمالات والمآلي .. التفتت والابتلوجي والتعاون الفعلي لتنفيذ خطة التفتت التي تمارسها اسرائيل على الامة العربي، ووجدت لدلي حكام طهران الاستعداد التام لتنفيذ هذا الشرارة القدر في المنطقة .. ومباحث في موسم حج العام الماضي ماهو الا شهادة داعمة تبين ان حكام طهران انما يتفقدون بآفتان كامل الصراع الصهيوني . ومن اصبحت يتعاون بين الطرفين معروفا في مجالات التسليح والارهاب والسعي لتفتت دول المنطقة الى دوكلات يسهل السيطرة عليها فيما بعد .

فماذا قال المؤلف ؟!

حرب الخليج عجلت في
إظهار أهداف إسرائيل

هراق والول العربية في الخليج والجزيرة العرب والمراق. وهو امر يتلخص في الخطط الاستراتيجية لتقسيم العراق الى ثلاث دويلات على اساس عرقية واثنية. دون ان يتركز النشاط الجيوسياسي في لبنان، ما فيها ما الذي اصطلحت بوجوده الاسرائيلي، في مشكلة اسرائيل ازاء انقاذ اللاجئ الكردي المفقودين، بعد ان يتم استيعاب حركات التي تدعى ايران في لبنان وهو امر جري تقليده بواسطة الاطراف الموجودة في سوريا، مستفيدة من التناهي في مواقف الدبلوماسية اللبنانية التي تعاملت مع ايران من منظور من اسس طائفي. وعليها ليعلم ان حشد اسرائيل لحشد خلال ذنوة اجريت

لجور القوات الايرانية. اذ كانت ايران جادة في التوجه الجيوسياسي الخائن الاسرائيلي في لبنان. ولذا، ايرانية افاد في جهات واسعة، ومديرية جهته احتلال جنوب العراق وقلعة بويhle متحدة على طريق التقسيم الطائفي في العراق. وهو الهدف المعلن في استراتيجية اسرائيل في عقد المئتين

والتحالف العسكرية الاسرائيلية في لبنان. والجملة العسكرية الاسرائيلية في اتجاه لبنان الجبرية جنوب العراق. اعلان ايران في الاسابيع لتقدم المساعدة في قوات رثاء. هذا الاستعداد بما يقتضيه، دون شك. ان المساعدات التي ابديت ايران

التي عقدت في غزو لبنان الى القوات الاسرائيلية مواصلة الحرب مع العراق ١٩٨٠.

والذي كان تجربة حرب لبنان وارثاها العميق بحرب الخليج من حيث ايران الاهداف المشروعة في أحداث التفتيت. واعاد العراق الجيوسياسي لوتكتيك لبنان في العراق ولبنان. قد اوضحت من جانب آخر. معنى الاسترقاء الاسرائيلي في التعامل مع الطروحات العنصرية الاسرائيلية. لا مجرى من وجهة النظر الاسرائيلية. لا يدور ان يكون غير واحد من تلك الضغوطات لصفحة الاستراتيجية اسرائيل المحتلة بالبحر الفخري في الشرق الاوسط ٢٠.

استخدامها لتفكيها، بل ويتم كل شيء
دعوات لجمعية وثلاثة مدخلات للسخرية،
جرت العودة لجمعية العلاقات التي ظهرت
مستعجلة فوق عنها بين إسرائيل وإيران،
وقد كانت تلك منها معاملة فيملز في
أبعد ما فعلته المستمرة، الطرف
الأخر، مع استمرار إسرائيل بتوريد السلاح
للمقاومة الإيرانية من تحقيق أهدافها في
الشرق (١٧٠٠)، بل العمليات التي
عراقها، بريطانيا تخصص بالتحلق
ويبقى مع كتاب سابق لم شخصين
الوثائق العربية، يقول لهم إسرائيل
بالقوة الإيرانية، أن يرى، ستوب
JOESTORF، أن من المرافقات، أن
في الدولة الإسلامية التي قدمت نفسها
لها دولة إسرائيل الجديدة، صارت تعقد
في شجاعة على حد مصادر في مقدمتها
إسرائيل (١٨٠)، وكانت ثورة التفاتش، في
قيام إسرائيل بالسلمة الإسلامية
استخدامها لتفكيها، بل ويتم كل شيء
دعوات لجمعية وثلاثة مدخلات للسخرية،
جرت العودة لجمعية العلاقات التي ظهرت
مستعجلة فوق عنها بين إسرائيل وإيران،
وقد كانت تلك منها معاملة فيملز في
أبعد ما فعلته المستمرة، الطرف
الأخر، مع استمرار إسرائيل بتوريد السلاح
للمقاومة الإيرانية من تحقيق أهدافها في
الشرق (١٧٠٠)، بل العمليات التي
عراقها، بريطانيا تخصص بالتحلق
ويبقى مع كتاب سابق لم شخصين
الوثائق العربية، يقول لهم إسرائيل
بالقوة الإيرانية، أن يرى، ستوب
JOESTORF، أن من المرافقات، أن
في الدولة الإسلامية التي قدمت نفسها
لها دولة إسرائيل الجديدة، صارت تعقد
في شجاعة على حد مصادر في مقدمتها
إسرائيل (١٨٠)، وكانت ثورة التفاتش، في
قيام إسرائيل بالسلمة الإسلامية

حالة تناقض بين النزاع الإيديولوجي والتعاون العملي القائم بين الإسرائيليين والأسرائيلية والإيرانية.

فايران، تطرح نفسها كجمهورية إسلامية، وتدعو لتحرير القدس، وتوجه الدول للبحر، لعدم تبوؤهم لخيارية إسرائيل، وتعتبر هذه الطروحات قاعدة لعملها السياسي القاعدي، بينما تتلقى مدعاتها العسكرية إلى جانب الخبراء، والاستشارات من إسرائيل. حيث يبدو أن هناك مغارة غير مفتحة، فيوجد الحكومة الإسلامية، تراعتصم بصالح كثيرة للولاء الإسرائيليين، الذين يعملون نيابة عن الحكومة الإسرائيلية، للسيطرة على سوق السلاح الذي يباع للإيرانيين، وكان ذلك التلاعب مدعاة للسخرية بالنسبة للجمهورية الإسلامية في إيران.

ويرد الكاتب الإيراني، رمضان، R.K. ramazani، عدم وقوع طبعية بين التناغم الجديد في طهران وبين إسرائيل إلى العوامل التالية:

وأجرت إسرائيل تنسيقاً مباشراً مع حركة (م) بعدما أن شجع المبدأ الإعلامي،

[illegible]

الخليج والقرابيت بين حرب لبنان وحرب الخليج، قد أتى خلق العلاقة الثانية، التي ضلّت جميع أجزاء المنطقة الممتدة من شرق المتوسط حتى غرب المحيط الهندي، مسرحاً لعمليات متراصة ومتفاعلة ...

ذلك فلن نسعى إسرائيل لإيجاد نقاط التقاء مع إيران، بما يتعلّق بهذه الخطّة، لم يكن في مواجهة أعداء مشتركين وتحقيق أهداف إلى إضعافهم غير تقسيم العراق بين إيران على أسس طائفية وعرقية ... وعندما رت إيران إلى داخل الأراضي العراقية عام ١٩٨٠ كان ذلك انجازاً خالصاً لإسرائيل ...

ها حاولت إضعاف دول الخليج العربية بعيداً عن الغزو الإسرائيلي للبنان ...

بإزالة ذلك الغزو فوراً من الناحية العملية فحصة متمسكة بإطلاق إطلاق النار في الخليج ... إذ أعلن العراق استعداده فتح الحدود وتقديم التسهيلات اللازمة

من الجانب طرح سؤال كبير. لم محاولة لادعاء عليه بل الهدف اسرائيل ان احتلال لجنوب العربي بواسطة اسرائيل هو هدفها المتداولة، واستعمارها بشريا . ما انما الهدف ان تهيم على القطر العربي المتناقص قدراتها الاقتصادية والعلمية، العسكرية، وثقافتها عصرية، ومذاهبها، اعادة ترتيب كيان هذه الاقطار الى دوليات واطراف مزبلة، بمايلجح اسرائيل ان تفتح ابواب الوطن العربي امام تغلبها الاقتصادي والسعائ والمسيحي، وتحويل القطر الى سوق للمنتجات الاسرائيلية منطلق بقوة التحكم الاسرائيلية والى من الجانبين اثار عمليه، واقك كلفه، اكثر تطابقا مع طبيعة اسرائيل كدولة تعتمد على اساس يهي شعبي ملحق . ان الاجابة من الناحية العملية، ليست مفعلة من خلال استبقاء القوات العسكرية السورية العربية واللاحقة، ومن خلال للاحقة اداء العربي لاسرائيل في تعلقها من المصلحة، ان يبين ان الدعوة لتفاهل في الوطن العربي، ملحقا ومذهبا وعرايا لم هذا مفسا سوريا ملحقا عليه، بل ان انتقال كلفه، يبين التفاهل في المرناسح الاسرائيلي، وهو الذي ياتي بقرينه في التعلق، اثار حرب الخليج، وماقررت في المفاعلات، وماوجهة من نقاط تلاق بين الدعوات الاسرائيلية لاحتلال الوطن العربي، وطبيعة الطرحت الاسرائيلية القائمة على اساس السهل المندرج، والحسمه للتصديير الى الوطن العربي بسببه تهديمه من الداخل .

وبناء اسرائيل فل التحكم بالجنوب العربي لاجني فرض السيطرة العسكرية على كل اجزاءه، بل هي الهيمه على الارادات العربية، والتحكم بقراراتها بعد تكوين ويلات خفية محيطة بمراسيل اسرائيل . فل ظهرت اسرائيل عليه خاسمة الطوائف والاقليات الطائفية في الوطن العربي بصورة عامه، والقرارات بصورة عربية وزعم ان خاسمة اسرائيل في مملئتها، وماسبقها واذا على اتجاها من طرحات اسرائيل كذا مصدر التبعات هذا اسرائيل الخشي بالاقليات الا ان هذا اهتمام يهود بجنوده ا بالاقليات تاسيس اسرائيل، كذا الخاسمة اسرائيل للجنوب اسرائيل التي وضعت لعام ١٩٦٤ - ١٩٦٧ تضمن من تشجيع التفقيت من داخل اقطار العربية، كواحد من عدة مبادئ اعطتها كذا الخاسمة، على هذا

تتألف من:

- تفتيت الكيانات الاقليمية المجاورة
- اسرائيل من داخلها
- الاحتلال العسكري، ومن ثم البشري
- تخلف اوسع من الاراضي العربية تحقيقا
- لخطط الصهيوني في اقامة دولة من النيل الى
- النهر
- لغارات
- الوصول الى منطقة الخليل بما فيها
- يوكيت
- تقسيم الشرق الاوسط الى دوليات
- محلية
- استقدام المهاجرين الجدد لاستعمار
- اراضي العربية بشرا
- السيطرة على خط اتخابير التيلين
- بنزول
- اغتاء العرب كوجود مقلوطة ١٠٠
- كهيف، تخطط له اسرائيل، حتى عندما
- تاتي تمشيل في مرحلة تقوية الوجود عند
- سولونها، فان يث الخلافات الدينية بين
- الحرة الى، بعد الهدف المركزي من جديد
- لخطوة الاولى، وقد اتشاد دولة مجدية
- الى الاصل العربية
- دولة في منطقة الصحراء وتدير شمر
- دولة شيعية، تشمل سمسما من لبنان، جبل
- طل وبنواحيها
- دولة موريتية، جاري لبنان حتى الحدود
- خطية الحالية للبنان
- دولة علوية، اللاذية حتى الحدود
- تركية
- دولة كردية، شمال العراق ٢٠٠
- وان مثل تلك التقسيم، كان دعامة لهدف
- اسرائيل التي تضمنه، الارباك الصهيوني
- سيجوز وجود دولة يهودية وسوداويات
- عرب على اسس عرقية واثرية ضمانة للدولة
- يهودية لكي تتحكم، وتوجه، وتقود كل من
- يمتقي الى منطقة الشرق الاوسط يضاهي الى
- ان تفتيت الحروب التي مجموعة
- الى الدوليات على يدن الاسديين، في
- الانثاني، جعل المنطقة في حالة افراق
- قوازين والانشغال الدائم، وهو المضمون
- الذي تتسك به خطة اسرائيل
- لغزات التي وضعا، اويد انيون
- عام ١٩٤٢، التي ترقى الى صورة الاقليات
- القومية من الحرب حتى اليند، من
- وصول حتى تركيا، تقدير غياب الاستقرار
- سرعة الانشغال في جميع اتجاه
- ٣٠٠
- ورغم ان تلك الخطة، التي اغتوت
- اهداف اسرائيل قديمة، واعتمد
- ربحها في ظروف ملحد اندلاع حرب الخليج
- عملية ازالة الاسرائيلي لتكتيد، في اضرار
- الخطة الى وجود تقيسعت في

[illegible]

عبدالله السعيد: فنان لا يرسم نفسه ويقول:

حجب الانساق وراء الاتجاهات الغربية

عبدالله السعيد واحد من الفنانين التشكيليين الشباب من برزوا في الآونة الأخيرة وقدمت اعماله في عدد من المعارض الداخلية وخارجية. يحمل دبلوم الكلية المتوسطة ويعمل مدرساً للتربية الفنية بالرياض. يتحدث في هذا اللقاء عن بعض آرائه ويبدأ بملاحظته بالرسم وعما رآه:

الرسم للمشاهد المتقن

لا يرسم الفنان دوراً من الحياة بل يرسم ما يراه من مميزات بيئية. الفنان لا يهتم بالمشاهد بل يهتم بالمشاهد التي تثيره. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به.

الفنان كالأديب

يرى الفنان دوراً من الحياة بل يرسم ما يراه من مميزات بيئية. الفنان لا يهتم بالمشاهد بل يهتم بالمشاهد التي تثيره. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به.

يرى الفنان دوراً من الحياة بل يرسم ما يراه من مميزات بيئية. الفنان لا يهتم بالمشاهد بل يهتم بالمشاهد التي تثيره. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به. الفنان لا يرسم ما يراه بل يرسم ما يشعر به.

معارض ومشاركات دولية خارج البلاد

الفنان لا يلقى تشجيع

الفنان لا يلقى التشجيع الكبير. الفنان لا يلقى التشجيع الكبير. الفنان لا يلقى التشجيع الكبير. الفنان لا يلقى التشجيع الكبير. الفنان لا يلقى التشجيع الكبير. الفنان لا يلقى التشجيع الكبير. الفنان لا يلقى التشجيع الكبير. الفنان لا يلقى التشجيع الكبير.

يجب ان ندرس الاتجاهات الحديثة

الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة. الاتجاهات الحديثة.

بل نتجت معبرة عن نفسية المجتمع الذي وجدت فيه وهي وليدة ظروف ذلك المجتمع. ولكن يجب ان لا ننسى وراثتنا بكل جمل وغياها لانها فقط اساليب عالمية حديثة جاءتنا من الغرب قد تفقدنا ما نصوبوا اليه من دور للفنون التشكيلية في مجتمعنا وانما يجب ان ندرسها ونستفيد منها في حدود ما نخدم الفن التشكيلي السعودي ضمن اطار قيمه وشخصيته.

التشكيل والجهات الرسمية

جمعية الثقافة والفنون قدمت الشيء الكثير مما يقدم الفن التشكيلي في المملكة من ايجاد



عبدالله السعيد

للمشاركة في احد المعارض بلقيها وعدم العثور عليها رغم تكرار البحث والعودة بأنها موجودة الى ان يفتد الفنان الامل في العثور عليها مما يجعله يراجع نفسه كثيراً عند المشاركة في معارض اخرى. وهذا قد يكون من اهم الاسباب التي تمنع الكثيرين من المشاركة في المعرض.

الفن التشكيلي والاعلام

الاعلام دوره كبير جداً في مجالات الحياة المختلفة ومن بينها الفن التشكيلي وذلك بتغطية المعارض وتحليل الاعمال الفنية وحمل اللقاءات مع الفنانين من جميع انحاء العالم، ولكن الاعلام عندما يقصر في هذه الناحية فالتليفزيون والاذاعة لا يكاد يكون للفن التشكيلي ذكر فيها مع اهمية هاتين الوسيطتين

كما امل من رعاية الشباب الاهتمام بالفنانين اكثر وخاصة الفنانين الشباب منهم وان لا يقتصر الاهتمام على عدد من الفنانين المعروفين. فهناك الكثير من الفنانين الشباب الذين يرقون الى مستوى الفنانين الكبار ان لم يكونوا افضل منهم في كثير من الاحيان وبالحرارة التشكيلية بشكل عام للمعارض التي تقام والاساليب المشاركة بها ومستوى مشاركتهم.

كذلك ايجاد حوافز اكثر للاشتراك في المعارض الداخلية ودراسته اسباب عزوف كثير من الفنانين عن المشاركة في المعارض الداخلية والخارجية. وكذلك الاهتمام بالورشات وعدم اضعافها او اطلاقها فكتيراً ما يفتأ الفنان عندما يريد استرداد اصله التي قدمها

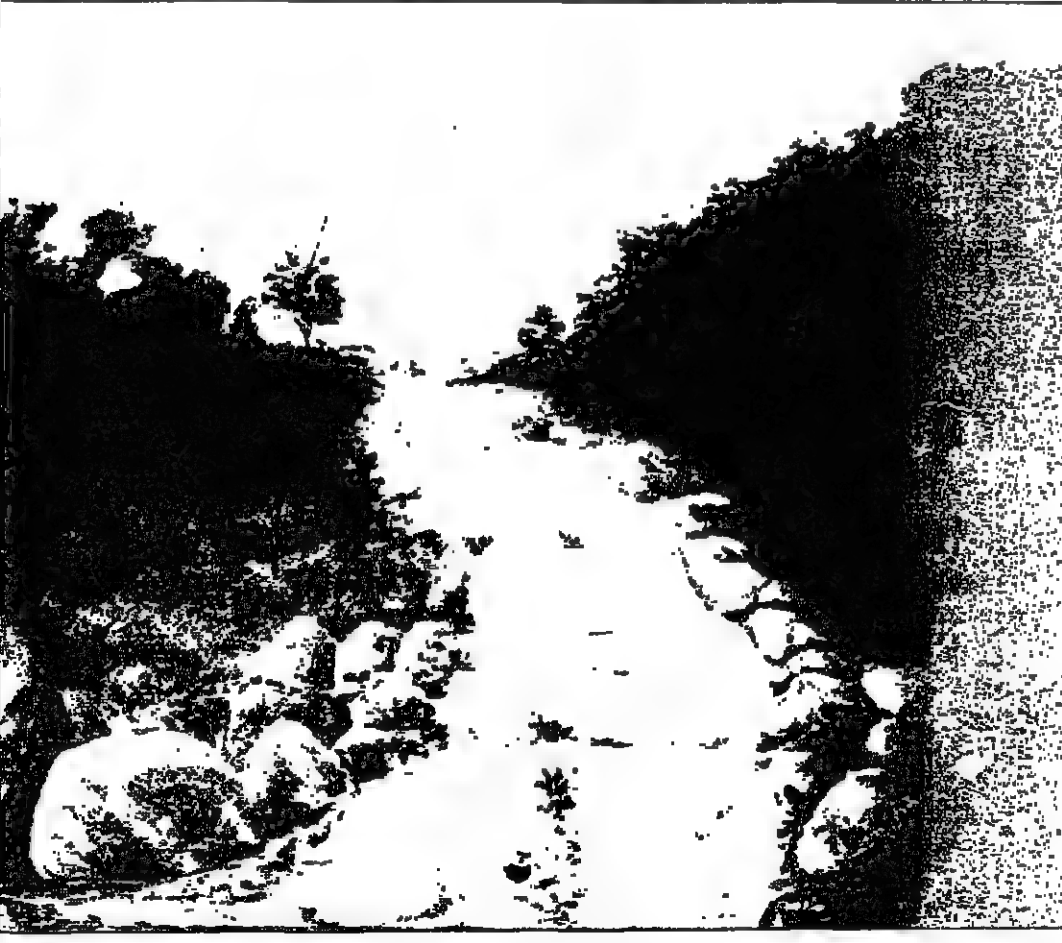
بل نتجت معبرة عن نفسية المجتمع الذي وجدت فيه وهي وليدة ظروف ذلك المجتمع. ولكن يجب ان لا ننسى وراثتنا بكل جمل وغياها لانها فقط اساليب عالمية حديثة جاءتنا من الغرب قد تفقدنا ما نصوبوا اليه من دور للفنون التشكيلية في مجتمعنا وانما يجب ان ندرسها ونستفيد منها في حدود ما نخدم الفن التشكيلي السعودي ضمن اطار قيمه وشخصيته.

التشكيل والجهات الرسمية

جمعية الثقافة والفنون قدمت الشيء الكثير مما يقدم الفن التشكيلي في المملكة من ايجاد

كان من المفترض ان تكون فنون التشكيل عندنا من رسم وحفر وخزف ونحت فنوناً على درجة عالية من الاتقان الفني على اقل تقدير. نظراً للخلفية الحضارية التي تتمتع بها هذه الامة التي تكونت فوق ارضها فنون حضارات عريقة متنوعة منذ عصر الحضارات القديمة التي اختلطت خلالها فنون الحضارات مثل الهلينية والرومانية ثم الحضارة الاسلامية ثم بعصر التعرف على الحضارة الاوربية. هذه المقدمة مهددا لسؤالنا عما يحدث لك حينما تشاهد معرضاً فنياً؟ فان كنت فناناً تشكلياً.. فقد يكون المعرض دافعاً قوياً لكي تلعب الى متريك بأسرع وقت لتناول ادواتك الفنية وتفتش.. وقد يكون العكس وتكتفي بمشاهدة الكرام على الاعمال.. وقد تصيح خيبة لا تشاهده حينما يسبق رؤيتك للمعرض كلاماً دعائياً.

وان كنت متلقياً فسترى مستويات الاعمال بين الجيد وما دون ولكن حكمك سيكون وجهة نظر فردية وسوف تكون الرؤيا غير عميقة جداً كما هو حال المتابع للمعارض مع الخبرة والدراسة ستكون نظره اكثر عمقا وتفحصا. وسؤالنا له نظرة ثانية وهو ماذا تقول حينما تذهب لمعرض فني.. هل تنتقد؟ ان اغلب ما يجلب هو انك ستشدد على يلقى اصحاب او صاحب المعرض.. لكي يكون تشجيعاً ودافعاً للمزيد ولا يعني هذا التشجيع ان كل ما هو معرض جيد



لوحات شباب

المملكة في عمان



صالح خطيب

بحث الرئاسة العامة لرعاية الشباب ادارة النشاطات الثقافية/الفنون التشكيلية البيانات والمعلومات والاعمال الفنية التي تشارك بها المملكة في معرض الفنون التشكيلية لشباب دول مجلس التعاون والذي سيقام في صلالة بسلطنة عمان في الفترة من ٢٠ - ٢٥ اغسطس ١٩٨٨م الموافق من ١٣ - ١٨ محرم ١٤٠٩هـ وستقوم السلطة بالاعداد لكتيب خاص بالمعرض. وسيرافق المعرض فنانين من الشباب المشاركين فيه. اشار بذلك رئيس قسم الفنون التشكيلية للمعارض الخارجية برئاسة العامة الفنان صالح خطيب.

أكبر مهرجان للخط العربي كان في بغداد

بغداد - وخصاصه: شهدت بغداد في الفترة ما بين ٢٤ نيسان وحتى ٣٠ منه مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية. وقد شارك فيه عدد من الخطاطين المبدعين من ارجاء الوطن العربي والاسلامي. واقيمت على هامش المهرجان ندوة خاصة بشؤون الخط العربي وقد تناولوا المستنون فيها نشأة الخط العربي وتطوره والخط العربي في مختلف البلاد وكذلك الخط القتيبة والفنية فيه. فاز الخطاط العراقي (روضان بيه) بجائزة المهرجان وقدرها اربعة آلاف دولار. بين (٤٢٢) لوحة لخطاطين عراقيين وعرب واجانب. وكانت لجنة قد تكونت من ابرز فنانين الخط العربي للتحكيم الذي فاز بجائزته الثانية عباس بغداد من العراق ايضاً والثالثة لمحمد الوزاني من المغرب وفاز عشرة من الخطاطين بجوائز تقديرية بينهم ناصر عبدالعزيز الميمون من المملكة. وهذا يعتبر مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية اول تجمع كبير يضم عدداً كبيراً من الخطاطين من انحاء متفرقة من العالم حيث بلغ عدد المشاركين (٢٧٤) خطاطاً من (٧٤) دولة عربية واجتية، اضافة لخطاطي العراق الذين بلغوا (١٤٨) خطاطاً.

بغداد - وخصاصه: شهدت بغداد في الفترة ما بين ٢٤ نيسان وحتى ٣٠ منه مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية. وقد شارك فيه عدد من الخطاطين المبدعين من ارجاء الوطن العربي والاسلامي. واقيمت على هامش المهرجان ندوة خاصة بشؤون الخط العربي وقد تناولوا المستنون فيها نشأة الخط العربي وتطوره والخط العربي في مختلف البلاد وكذلك الخط القتيبة والفنية فيه. فاز الخطاط العراقي (روضان بيه) بجائزة المهرجان وقدرها اربعة آلاف دولار. بين (٤٢٢) لوحة لخطاطين عراقيين وعرب واجانب. وكانت لجنة قد تكونت من ابرز فنانين الخط العربي للتحكيم الذي فاز بجائزته الثانية عباس بغداد من العراق ايضاً والثالثة لمحمد الوزاني من المغرب وفاز عشرة من الخطاطين بجوائز تقديرية بينهم ناصر عبدالعزيز الميمون من المملكة. وهذا يعتبر مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية اول تجمع كبير يضم عدداً كبيراً من الخطاطين من انحاء متفرقة من العالم حيث بلغ عدد المشاركين (٢٧٤) خطاطاً من (٧٤) دولة عربية واجتية، اضافة لخطاطي العراق الذين بلغوا (١٤٨) خطاطاً.

ماذا يحدث حينما تشاهد معرضاً فنياً؟

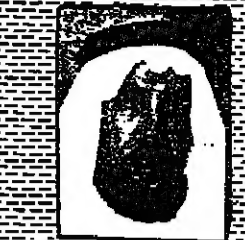


فنية راقية

عبدالعظيم محمد الضامن/سنانيس



اللوحات الفلانية بلجانة الدول



أفنى

بين جورنيكا وموناليزا

● من طرائف اللحية عند الفنانين التشكيليين بالذات، إن الفنان يتصرف بلحيته حجاباً ولوناً حسب الظروف والزواج والحاجة. فإن كانت الظروف المالية شحيحة تغيرت ألوانها إن الشيب أصابها... فأما إن تكون سوداء غضبية بالبيضاء أو بيضاء غضبية بالسواد أو كاملة البيضاء وبيا بخت الشباب، وإن كانت الظروف المالية طيبة فتجده يتغن في ألوانها حسب المناسبات - وخصوصاً إذا كان المزاج صافياً - فإن كان في الصين أصبحت سوداء، وإن كان في أوروبا صارت شقراء، وإن كان في أمريكا تركها بيضاء ويولبها في أفريقيا - هذا بالنسبة على المستوى العالمي، أما على المستوى المحلي فإن كانت المناسبة عند شباب تركها بيضاء وإن كانت بين كهول جعلها سوداء، وإن كانت مناسبة رسمية هذبا ولونها حسب فصول السنة في الشتاء سوداء لتجلب له الدفء وفي الصيف بيضاء لتعكس الحرارة وتلطف الجو، وفي الربيع بنية وفي الخريف شقراء، أما عند الحاجة فلن يتأخر الفنان من الاستفادة من شعر لحيته في عمل فرش للرسم، خصوصاً عندما تكون ظروفه المالية شحيحة فالأمر يتم عليه التصرف بأسرع وقت قبل أن تطفئ فكرة الموضوع للوحة الجديدة، وإذا وصل إلى هذا الحد من ادراكه فوائده لحيته فسيتحرك تسترسل، ولن يدير منها شعرة واحدة، ولن يفسد مروتها باستعمال الصبغات والملونات، وهكذا في النهاية سيتشغل في كيفية الحفاظ عليها ويرسمها ويرسحها مع شعر رأسه بالتشطيب حتى تصيح كحلقة ليوناردو دافينشي وإذا عجز عن رسم الموناليزا حلقها حتى الصغر ليرسم الجورنيكا ليكاسو فالتجريبية والتجريدية أسهل بلا حية وبلا موناليزا... ويامعون.

محمد السليم



● الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز



● من النظام العربي القديم



● باب من الإحصاء

لوحات 16 فناناً وفنانة في المتحف الوطني بالأردن



● ضياء عزيز

السليم، ضياء عزيز، عبدالرحمن السليمان، عبدالله الشلي، يوسف جهام، أحمد مثنى، عبدالله نواوي، محمد سيام، هشام بنجاي، فوزية عبداللطيف، فيصل المشاري، مكي القصبي، ناصر الموسى، عبدالعزيز عاشور، سليمان باجبع.

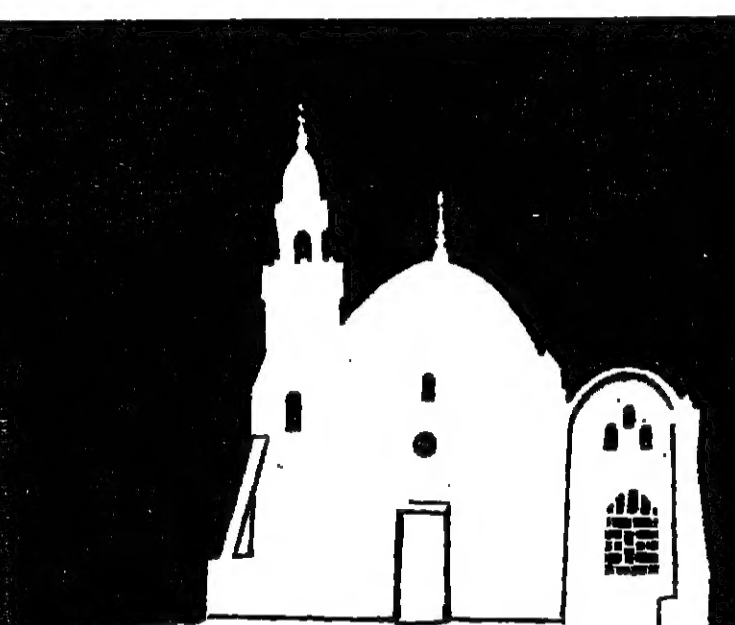


● عبدالله الشلي

وبيانات تراجم عن حياتهم الفنية. ويذكر أن الرئاسة قد اهدت جميع اللوحات للمتحف الوطني الأرضي للتعريف بالفن المعاصر في المملكة لرواد المتحف من باحثين وطلبة ومهتمين وقد أرسلت لوحات الفنانين عبداللطيف، رضوي، محمد

● اعربت رابطة الجمعية الملكية للفنون الجميلة بعمان بالأردن الأميرة «وجدان علي» عن شكرها وتقديرها لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لارسال الرئاسة العامة لوحات نخبة من الفنانين التشكيليين السعوديين تمثل اشتراك المملكة في معرض الفن التشكيلي المعاصر في البلدان الإسلامية والأجنبية والعربية المزمع اقامته في مركز الباربيكان بلندن العام المقبل 1989 أولاً وكذلك في الأردن. وكانت الرئاسة قد بعثت اللوحات مصحوبة باستمارة المعرض وتبليغ عن حركة الفنون التشكيلية في المملكة وبيان أسماء الفنانين والاعمال الفنية

في «ثالث» معرض له في المملكة «جورجي هارود» : فنان أمريكي يرسم البيئة العربية



ما زالت الطبيعة العربية ملهمة لكثير من فناني الشرق والغرب ولعله ابتداء من فترة انهيار المستشرقين هذه الطبيعة الكبريتي وقتنا الحالي ما زالت وفود الأمريكيين والاوروبيين تنهال على المنطقة العربية من أجل الاستمتاع بمحيطاتها التاريخية والحضارية.

والفنانون التشكيليون عن اثبت لهم فرص العمل في البلاد الشرقية.

لا شك أنهم تأثروا ببيتها التي ألهمت قلوبهم فنانون عديدين. وجورجي هارود واحد من الفنانين الأمريكيين مارس الرسم منذ وقت مبكر درس الفن وزار عددا من البلدان الشرقية.

رأى في هذه البلاد ما لم يره في غيرها من الأصالة والحضارة والتراث الذي استلهمه فرسم بعضا من هذه المعطيات.

وجورجي هارود اقام الاسبوع ماقبل الماضي معرضاً لعدد من اعماله بلغت السبعين عملاً بالظهور، وعرض منه نماذج من اهتماماته وما استلهمه من البيئة المحلية في المملكة وبعض البلدان الخليجية.

يرسم الاسواق. ويركز على اشكال الابواب المختلفة والتي تمثلت اكبر مجموعة من الاعمال المعروضة، أيضاً هناك اعمال قليلة عن البحر والزخرف العربي.

مسجد

الابواب القديمة والتأكيد على تفاصيلها وزخرفتها مثلاً يؤكد من الناحية الأخرى على أن يحقق ملمس العنق ولونه وتأثير الطبيعة عليه. مجموعة أخرى في هذا المعرض لوحات (مطبوقة) لكن مواضيعها لائتأت بغض النتيجة التي وصلها في المائيات إلا أنها تتحقق تكتيكياً، ذلك أن لكل مزيج خاصيته ونتيجته الملائمة.

مواضيع المعرض كانت شرقية صرفة لكن تحقيها بالقابل كانت عليه المسحة الفنية الأوروبية كما هي أعمال المستشرقين الذين يهتروهم حضارة الشرق.

يقول عن اهتمامه بالنماذج القديمة أن هذه الاشكال ترجع إلى الأصالة والتراث الذي يمثل الشرق الأوسط وكذلك الحضارة التي تميز بها، أما الحاضر فانه لا يعني في شيئا. ويأتي معرضه هذا «الثالث» داخل المملكة حيث اقام معرضين قبل ذلك ومعارض أخرى في عدد من دول العالم. الاعمال رست بالألوان المائية، وتلحظ براعة الفنان في توظيف واختيار اللون ليحقق موضوعه ولقطته التي يختارها. ويرى الفنان بشكل خاص في توثيق اشكال

مسابقات



● كمال المعلم

نائب امير المنطقة

يقتني لوحات

لفنانين سعوديين

● بعد المعرض الجماعي الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالدمام خلال الفترة الماضية وقع اختيار صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية على أعمال لفنانين عبدالله الشيخ، كمال المعلم، علي الصغار، تركي الدوسري، لاقتانها. وذلك تشجيعاً منه للفنانين، وكان سموه قد امتدح أثناء افتتاحه للمعرض الأعمال ومستوى الفنان السعودي واللوحات المعروضة.



● أحمد خوجلي

التوباد

ولوحات

الفنانين

● المجلة الأدبية (التوباد) التي ينتظر عدد جديد منها خلال الفترة القريبة القادمة لوظ اهتمام القارئ عليها باللوحات الفنية التي تشتهر مع بعض المواضيع والدراسات والقصص، وقد كان للفنان الشاب سليمان الخلود نصيب في عرض مجموعة من أعماله. لكنه ومع جمال الفكرة وأهميتها فإن المرجو ألا تعقل أسماء الفنانين عن صور اللوحات المرفقة سواء في الداخل أو الخارج. من ناحية أخرى يقوم باخراج (التوباد) الفنان أحمد خوجلي.



● راشد دياب

معرض لفنانين

سودانيين ضد

المجاعة في لندن

● الفن التشكيلي السوداني والذي يتراوح عطاؤه الجماعي بين مد وجزر بغض مؤخرًا بقاعة المركز الثقافي السوداني في العاصمة البريطانية معرض في ضم أنواعاً مختلفة من الفنون التشكيلية كما هو في التجربة السودانية الثرية. راشد دياب وهو الفنان السوداني المقيم في مدريد منتظراً حصوله على شهادة الدكتوراه عمل بحث حول الحركة الفنية التشكيلية في السودان قدم للمعرض ولفكرته (مساعدة) الحملة الوطنية ضد المجاعة مشيراً إلى أنها رغبة جماعية للمساهمة في إنقاذ حياة ما يمكن من الجفاف. شارك في المعرض إضافة لدايب الفنانون محمد أحمد عبدالله، محمد عمر خليل، حسن الهادي، إبراهيم الصلحي، السر حسن، أحمد عبدالعال، حسن محمد موسى، وإسماء أخرى كثيرة ومعروفة. في هذه المناسبة يشارك الفنانون السودانيون عدداً من الفنانين الأوروبيين.

أخبار التشكيل في دول مجلس التعاون الخليجي



● لوحة لـ بدريه الناصر

في المملكة... واحلم باليوم الذي تصير فيه ابها ملهمة الفنانين خاصة بعد استكمال مشروع القرية التشكيلية الذي سيوقع حجر الأساس في نهاية هذا الموسم السباحي لفتح المشروع في العام القادم إن شاء الله. انطباع جيد من سموه ويدل دلالة واضحة على اهتمام سموه بهذا الفن الراقى... وهنئاً لكل فنان تشكيلي سعودي على هذه الرعاية.

الرسم بالزيت

في الامارات

تشارك مجموعة من خريجات التأهيل التربوي بدولة الامارات في حفل موهبتين الفنية في عالم اللون والتشكيل من خلال الدورة الخاصة بين التي تنظمها جمعية الامارات للفنون التشكيلية بالشارقة. ويتولى التدريب فيها الفنان الاماراتي عبدالرحيم سالم المشرف الفني العام بالجمعية.

الرئاسة العامة لرعاية الشباب والامانة العامة لدول مجلس التعاون. وقد وضعت عدة شروط خاصة للمشاركة في هذا المعرض وهي: - أن تكون الاعمال جديدة ولم يسبق عرضها في معارض سابقة... - أن يشترك كل فنان بمعملين... - وإن تراعى الاعمال المقدمة الاصول الفنية المتعارف عليها ولا تتعارض مع مبادئ وتعاليم ديننا الحنيف. وقد رصدت الامانة العامة لدول المجلس جوائز تمنحها للفنانين وهي ثلاث جوائز ذهبية وفضية وبرونزية الى جانب شهادات التقدير. ويستمتع دروع تذكارية للمدول المشاركة في المسابقة.

بدعم من خالد الفيصل قوية تشكيلة سعودية قال صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير: «إن متفاني بمستقبل الفن التشكيلي

ويذكر أن البحرين نظمت في العام الماضي المعرض التشكيلي الثالث... وكانت هناك مشاركة ايجابية من كافة دول مجلس التعاون الخليجي.

معرض دائم لفنان عماني

الفنان التشكيلي العماني محمود مكي افتتح هذا الاسبوع معرضه الفني التشكيلي الدائم لمختلف الفنون التشكيلية العمانية المعرض الذي ستكون معظم معروضاته للبيح يحتوي على لوحات تشكيلية واعمال نحتية وزخرفية.

الاعداد لاول معرض لفنانين دول المجلس جاري الاعداد حالياً لاقامة المعرض الدوري الاول للفنون التشكيلية لفنانين دول مجلس التعاون الخليجي في مدينة الرياض خلال شهر يناير 1989م. تحت اشراف



● عبدالرحيم سالم

التشكيلي الرابع لشباب دول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقام في سلطنة عمان خلال شهر اغسطس القادم. وستشارك ادارة الاندية والشباب بالمؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين باثنين من الشباب في هذا المعرض وهما: فرح عبدالله مراد... وصباح جعفر حيث سيشاركان بعشرة اعمال فنية.

الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون... والاسباب الثقافية بالخارج التي تشارك فيها المملكة... حصلت على عدة جوائز متقدمة... ولها مقتنيات بالرئاسة والجمعية... وتعتبر الفنانة بدريه الناصر من الفنانات ذات الطابع المميز وتتركز بشكل دائم على إبراز تراث المرأة السعودية بشكل خاص والتراث السعودي بشكل عام في معظم اعمالها. وقد اهديت إحدى لوحاتها وهي بعنوان «لمسات من الماضي» لمعالي وزير التعليم الالماني ايان اقامة معرض للفنانة السعودية الذي شهدته العاصمة الالمانية هذا العام... وحالياً تعد مجموعة من الاعمال تأهباً لمشاركاتها الجماعية القادمة.

البحرين في المعرض الرابع تشارك دولة البحرين في المعرض

متابعة/يوسف القصبي

● في بداية جولتنا الخليجية التشكيلية الاخبارية تقدم في البداية بطاقة تعريف بأحدى فنانات دول المجلس.

فنانة من دول المجلس [بدريه الناصر.. السعودية]

الفنانة السعودية / بدريه الناصر من الفنانات التشكيليات الأوائل في المنطقة الشرقية. لها مشاركات عدة داخل المنطقة الشرقية وبأحي مناطق المملكة من خلال المعارض التشكيلية القادمة. وتعمل فنانة (1375هـ-1955م) مدرسة لمادة التربية الفنية بأحدى مدارس الدمام. من مشاركتها: شاركت في معظم المعارض الجماعية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية

إبداعات الماضي نالت في ناديه البوم



القادسية قدم

الامم فالبعض يعلق ذلك على المدرب وفئة تعارض وتلقي باليوم على اللاعبين انفسهم فهم يختلف ادائهم من مباراة لآخرى حتى اصبحوا يلعبون بمزاجية مباغتة وواحية لا يعرف سرها احد فهذا بدون شك يضعف الصف القداسوي ويخربط به الى حيث الانحطاط وتثار ذلك معروفة لاحتاج لتوضيح اكثر فقدان البطولات وعدم اعتلاء منصات التتويج وهذا فرق شاسع بين عطاء لاعبي الماضي المله بالابداع وبين البض بان هذا اجحاف وانا اقول البض وليس الكل حتى لايقول الفريق في الوقت الحاضر فبكرة الوفاء لم تمت ولتزال تسري في عروق بعض النجوم المخلصة امثال الفارس الاصفر . لكن الذي يري عن كذب ويطلع بنفسه عما يجري في البيت القداسوي يتألم ويتأثر من جراء ما يحدث فالسهم تتقاذف على الادارة الجديدة من كل جانب بالرغم من قصر الفترة التي مكنتها والحكم في البداية صعب ومن خلال تلك الفترة التي مضت الدلائل تشير الى نجاح الادارة نجاحا كاملا من كل الجوانب التخطيط السليم وتسريع دفة امور النادي ومتابعة فرق النادي المختلفة اولا بأول . كذلك الجمهور القداسوي لا يزال ظمأنا من قبض البطولات التي يتعاقب الفريق في خسرتها الواحدة تلو الاخرى حتى ان دورة الامير تركي بن ناصر التي اقيمت على ملاعبه لم يستطع الفريق من تحقيقها وهذا كان اخر عناقيد

عبدالله العبود

يا نصر ليس يد الخليج

وهدما ولكن الاعراب جميعها



نصر ملل

وعلى حسابه الخاص . اما تكريم الادارة لفريق اليد الادارة لم تنس جميع الاعراب التي حققت البطولات انما التكريم يجب ان يكون في المستوى اللائق ويكون في دسما لاني هذه الظروف التي يمر بها النادي . اتحاد اليد فهو المسئول الاول عن هذه اللعبة في مملكتنا الحبيبة وشكرا ..

كمال الباشا
سيهات

فارس الخليج .. وأمل تحقيق البطولة العربية



الاتفاق (قدم)

فارجو الا يستمر ذلك فالاتفاق مقل على شيء اسمه البطولة العربية . فيجب الوقوف مع الاتفاق ماديا واعلاميا ومعنويا حتى يتمكن باذن الله من تحقيق هذه البطولة والاضواء في صحفنا المحلية وبعض الجماهير الحبيبة

نادي الاتفاق السعودي هو احد اندية مملكتنا الحبيبة فالاتفاق وكما هو معروف لدى الجماهير السعودية والخليجية بانه فريق غني عن التعريف تماما لما له من صولات وجولات وانجازات عظيمة ومشرفة ايضا للكرة السعودية بحد ذاتها وخاصة بعد تحقيقه بطولة الخليج التي اقيمت في الشارقة ورفع علم الملكة بالكنس الذهبية فالفارس لا يزال في القمة من خلال مستواه الرائعة التي قدمها في ملاعبنا الخضراء فقد ترك عليها بصماته الواضحة . ورغم تلك الانجازات المشرفة الا انه لا يزال مهزوما اعلاميا وبعبء كل البعد عن الاضواء في صحفنا المحلية وبعض الجماهير الحبيبة

الاجابة ننظرها من مدير مكتب الاحساء



سعادة المشرف على صفحة اليوم الرياضي بجريدة اليوم الوقوف ..

اتقدم بموضوعي هذا والذي اطلب منكم نشره في صفحتكم الغراء حيث اتي عضو رابطة المشجعين بنادي الجبل بالاحساء وسعدت خيرا من شاعري وجعلني اكتب ما بقرحتي وهذا الخبر مفاده ان نادي الجبل اراد تسجيل لاعب في كشوفاته وقد تم تصوير اللاعب وتعبئة استمارة التسجيل حسب النظام المتبع في تسجيل اي لاعب في انديتنا وقد حمل معه حقيبة نفوس والده وبعد ان دخلوا على نائب مكتب رعاية الشباب بالاحساء لانتهاء الاجراء حسب المتبع قال المسئول ان ميلاد اللاعب هو ١٣٩٠هـ اي انه شاب ولايد ان يحمل حقيبة نفوس حتى يتم تسجيله بحقيقته وبعد المحاولات الجادة التي لم تلق واحتراما لاري المسئول وقراراته خرج اللاعب والمسئول بالنادي .

ولكن المفاجأة حدثت حينما شوهد اللاعب المذكور ويده صلاح سعد العكنة ضمن لاعبي هجر للشباب في المباراة التي اقيمت بعد هذا الحدث مع شباب الجبل بيومين فقط فكيف تم تسجيله خلال هذين البيومين ماهو تطبيق مدير

بعد صعود فارس الدهناء اصبح عدد فرق الشرقية للتمتاز الفاردي خمسة فرق من اصل اثني عشر فسيقوم لاندك كاس الاتحاد . من احد اللاعبين سيكن على الفرق لان التناقص تنقص ذلك . اشد بيننا ..

منتخب الشباب : كتم خير انكم الكرة السعودية ويكفي ونوس . واكتم لاعبي مصر ابطال .. قال الامام يا نادى الفتاح : وسيد مطالب برد السعود . انت لاغبي الفتاح ؟

الطبيب - سعود السمار - مساعد المدير - وليد الدوح والوديعي لهم شتان كبير مستقبلا فانظروهم .

تتضئ ان يخرج مهرجان سباقا لسعود القاسم والمنتخب ما قومه سعود السماريه والمنتخب .. ولكم تيتاني ..

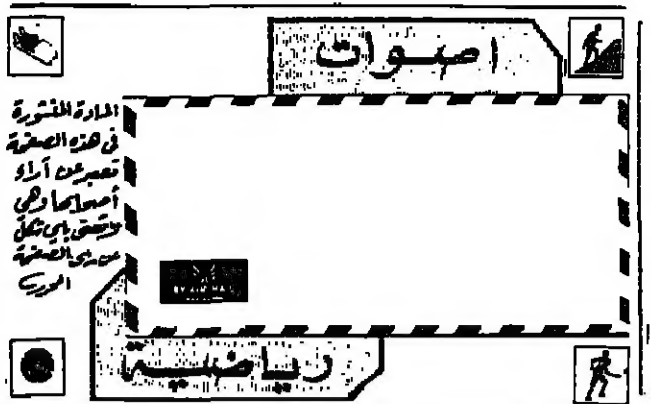
فهد بالاحساء محمد الصالح شافوية الملك



من جميع النواحي وحيدا لو كان جاهزا قبل بداية الدوري القادم لا سيما وقد كثرت الاندية في المنطقة الشرقية بعد صعود كل من الروضة وهجر فنرجو من المسئولين برعاية الشباب انجازهم باسرع وقت ممكن فقد طال الانتظار ونحن

من جميع النواحي وحيدا لو كان جاهزا قبل بداية الدوري القادم لا سيما وقد كثرت الاندية في المنطقة الشرقية بعد صعود كل من الروضة وهجر فنرجو من المسئولين برعاية الشباب انجازهم باسرع وقت ممكن فقد طال الانتظار ونحن

من جميع النواحي وحيدا لو كان جاهزا قبل بداية الدوري القادم لا سيما وقد كثرت الاندية في المنطقة الشرقية بعد صعود كل من الروضة وهجر فنرجو من المسئولين برعاية الشباب انجازهم باسرع وقت ممكن فقد طال الانتظار ونحن



اليهم مع التحية

● الاخ الذي رمز لاسمه . المشجع الاتفاقي الصبور . نعتذر عن نشر رسالتك فطلبك بعدم ذكر الاسم امر غير مقبول .. لقد ذكرنا اكثر من مره ان وجود الاسم الصريح لابد منه للنشر وشكرا .
● الاخ باسمه الغدير .. فسوت كثيرا على زميلنا سامي في ردك عليه وهي قساوة تص شخصه لذا نعتذر عن نشر رسالتك ومبرجا بك في رسالة اخرى بشرط ان تكون واقعية وتنفذ عملا وليس شخصا .
فام
● الاخ مسفر حسين القحطاني نرجو الاتصال بالقسم وفي اقرب فرصة ممكنة .
● الاخ احمد المصباح يمكنك توجيه سؤالك لادارة النادي الذي تعنيه فهي ادرى بما يدور في النادي والمشكلة حلها بايدهم
● التراجوي المتعصب الذي رمز لاسمه بهذا اللقب حركك الشديد على الترجي ممتاز ولكن السؤال عن التشكيل الجديد وكيف تم .. فيمكنك معرفته من النادي ومن مكتب رعاية الشباب بالشرقية .

الوقوف مع الخليج

واجب على الجميع



الخليج يد

في هذه الايام يمر نادي الخليج بازمة مالية تكاد تعصف به ونحن كجماهير محبة لهذا الصرح لم نأخذنا العاطفة او الرفقة في تحريك اي ساكن ولم نستمع او نبالي بتصريح اي مسئول في هذا النادي فكم من مرة قرانا في صحفنا تصاريح واضحة وصريحة تهيب بالجماهير ومن لديهم الامكانيات بان لايتأخروا عن المساعدة لحل هذه الازمة فلنكن صريحين مع انفسنا بانه لايجوز لنا الاعتماد على عضو من اعضاء النادي بان يتكفل بنفسه دفع كل هذه المصاريف او عجز الخزينة لماذا لانتعاون جميعا ونكن ديا واحدة ونساعد بقدر استطاعتنا فالتيروع بالليل خير من ترك الكثير ولنعلم جميعا بان العمل الثقيل لاينض به الا جماهير الخليج .

هاشم السيد احمد سيهات/حي السلام

والحل بايدهم ولانفق كجماهير محبة مطالبين الادارة واللاعبين بافضل النتائج ونحن ليس في وسعنا مد يد المساعدة سواء للنادي باكله او للفريق الذي يحقق النتائج الايجابية فكيف كرة القدم الذي حقق نتائج طيبة وابعدته القرعة عن تمثيل المنطقة الشرقية وكذلك فريق كرة اليد الذي حصل على بطولة الملكة للدوري الممتاز انينا جميعا من تكريم هؤلاء ولو من باب الجملة وكذلك لمن ضحى بوقته وعمله وهذا الفريق يعتبر في الوقت الحاضر واجهة النادي

من جميع النواحي وحيدا لو كان جاهزا قبل بداية الدوري القادم لا سيما وقد كثرت الاندية في المنطقة الشرقية بعد صعود كل من الروضة وهجر فنرجو من المسئولين برعاية الشباب انجازهم باسرع وقت ممكن فقد طال الانتظار ونحن

تحت رعاية الأمير بدر بن عبدالعزيز :

الأشهر القادم بدء موسم سباقات المصيف



الأمير بدر بن عبدالعزيز

الرياض - محمد الجحى : يبدأ يوم الاثنين القادم ١٩٠٨/١٢/١٩ هـ موسم سباقات الخيل للمصيف في مدينة الطائف على ميدان السباق بالحوية صرح بذلك - اليوم - مدير عام نادي القروسيه راشد الزيندي وقال ستقام اول هذه السباقات يوم الاثنين على كاس نادي القروسيه تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي القروسيه وأوضح الزيندي بان سباق الاثنين يشتمل على ستة اشواط الشوط الاول جائزته ٩٠٠٠ ريال .

وقال الزيندي في ختام تصريحه أرجو الله ان يوفق الجميع وأن يستمتع محبو القروسيه بهذه السباقات وقال ان جهود صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وسمو نائبه الأمير بدر بن عبدالعزيز جميع نشاطات النادي .

ناشو الاتحاد السوفيتي يفوزون ببطولة أوروبا

احرز الاتحاد السوفياتي بطولة أوروبا في كرة القدم للناشئين تحت ١٨ سنة اثر فوزه على البرتغال ١/٢ بعد وقت اضافي في المباراة النهائية التي اقيمت في مدينة فريدريك ميستك التشيكية . سجل اهداف الاتحاد السوفياتي تيموتشنيكو ونيكيتيفوف وسالنيكو في الدقائق ٧٩ و ١٠٢ و ١١٨ وسجل هدف البرتغال بنتو في الدقيقة ٥٥ .

وقد استفاد لاعبو المنتخب السوفياتي من امتياز اعدادهم البدني فمات كفة المباراة لصالحهم في الشوطين الإضافيين . وفي مدينة أوبافا التشيكية ايضا فازت ألمانيا الشرقية على اسبانيا ٢/١ اصفر سجلهما فوفس في الدقيقتين ٥٦ و ٧٤ واحتلت المركز الثالث في البطولة .

● المطير - ● يوم

المشكلة تفلتنا وتضاعف من معاناتنا ملعب الطائي جاهز ونتمنى إقامة المباريات عليه



● راشد المطير ●

من لاعبينا على مواصلة التدريب . وقال المطير ان عدم وجود ملعب للتدريب يقلقنا جدا ويضاعف من معاناتنا وعن عدم مزاولة الفريق تدريباته على ملعب النادي المزروع

بالعشب الطبيعي اجاب المطير قائلا نحن لا نريد ان نجهد الملعب بالتدريب لكوننا نأمل الموافقة على إقامة المباريات عليه في الدور الاول من الدوري وما اذا كان الاتحاد قد وافق على ذلك قال المطير نحن نتعنى

ذلك فاللجنة شاهدة الملعب وزراعته الرائعة ونحن الآن في المرحلة النهائية من استكمال المدرجات وسوف ينتهي العمل بها تماما في الخامس والعشرين من هذا الشهر الحالي وفي هذا التاريخ يصبح

الملعب جاهزا تماما ونرجو ان تتحقق رغبة أبناء الطائي في مشاهدة فريقها وهو يلعب في مدينته وعن المسكر قال المطير ن فكر الآن في إقامة معسكر قصر في إحدى مدن المملكة ولعشرة ايام كما سنعلم عددا من المباريات مع اندية القصيم خلال الاسابيع القادمة سنبدأ مع الرائد ثم التعاون والعربي .

حائل - صالح المشهور : أوضح الاستاذ راشد المطير رئيس مجلس ادارة نادي الطائي بحائل بأن استعدادات الطائي للموسم الرياضي القادم قد اخذت طابع الجدية حيث يتم حاليا اعداد الفريق بشكل مكثف فالتدريبات تتم على فترتين صباحية ومساءلية .

واضاف المطير بان جميع لاعبي الفريق منتظمون في التدريب بما فيهم العائدان من المنتخب الدعي والصقري وقال انه على الرغم من عدم وجود ملعب صالح للتدريب بشكل قانوني الا اننا لسنا الحرس

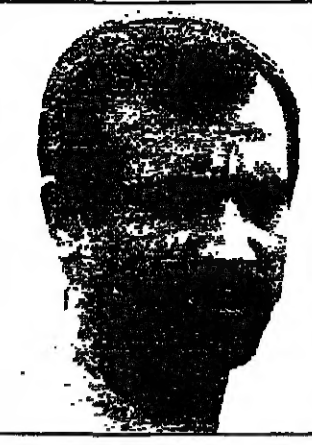
حمد العقيل قدم استقالته قبل شهرين من الآن والستة الباقون منهم اربعة بما فيهم رئيس المجلس تنتهي فترتهم القانونية والعضوان الباقيان لهما في عضوية المجلس الحالي ستة واحدة فقط .

محاولات لتخطي الازمة : حاولت ادارة نادي الطائي في الفترة الأخيرة عدم تقديم احد حتى الآن الا اننا في الواقع ومنذ فترة ليست بالقصيرة في اجراء مشاورات مع كبار البلد لحالة اقناع الشباب بالانخراط في المجال الاداري خدمة لشباب النادي ومحاولاتنا مازالت في خطواتها الاولى الا اننا نتعشم خيرا

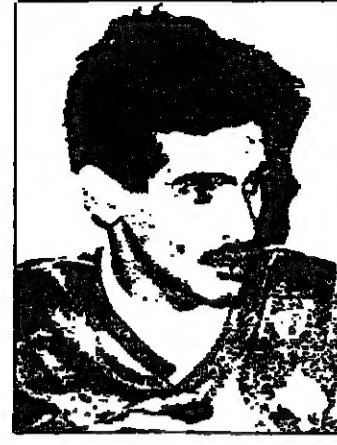
بالن الله بان تجد هذه المحاولات الاذن الصافية وان يهب جميع رجال وشباب القرية لهذا النداء وان نجد التعاون للموسم المطلوب منهم ولد السؤال - اليوم الرياضي - حول عدم اكتمال النصاب المطلوب اجاب الحيك بقوله مما لاشك فيه بان الجمعية سوف تتأخر لمدة ١٥ يوم ونتمنى ان لا يحصل ذلك ان شاء الله .

تحتسبا لظروف الاصابة

استدعاء محمد النصر لمنتخب الناشئين



● أحمد السدوه ●



● إبراهيم الحلوه ●

بجهازها برنامجا ترويحيا للاعبين وذلك برحلة لشاطئ نصف القمر .. حتى الساعة السابعة مساء حيث موعد التمارين والتدريبات .

اليوم راحة وجولة في القمر !! وسيلعب بمشية الله - اليوم - بمثابة راحة للاعبين من عناء التمارين بحيث ترتب ادارة المنتخب

لماذا استدعي تميم للمنتخب ؟ وفي لقاء قصير مع مدربنا الوطني حمود السلوه مساعد مدرب منتخبنا السيد ايفو موريس حيث

علق - ابورشيد - على استدعاء اللاعب النصراني حاك تميم بقوله : بصراحة .. استدعاء اللاعب تميم جاء ايمانا منا كجهز فني للمنتخب وتحسبا لظروف الاصابة والتي قد تتجاف احد حراس

منتخبنا الثلاثة وتعين دون مواصلة المشوار .. وتضع منتخبنا في موقف محرج لا قدر الله .. لا سيما وان امامنا حوالي ست مباريات تجريبية قائمة للمنتخب واحتمال مدهامة الاصابة للاعبينا وارد .

التعاريين على فترتين من جهة اخرى .. يواصل لاعبو منتخبنا تدريباتهم بجدية وحماس وذلك على فترتين مسابقتين نظرا لعمال الجو والذي لا يسمح على الاطلاق في مدينة الدمام باجراء تمارين في فترة صياحية .. لذا .. فقد جاءت الفترتان في المساء على النحو التالي :
الاول ٦ - ٧.١٥
الثانية ٧.٤٥ - ٩.٣٠

لحمية اللاعب الاولمبية

الاسطول الأمريكي يتدخل ضد كوريا الشمالية

الغاية كافة الاجراءات الضرورية على الصعيد الامني . وقال المسؤول الكوري الجنوبي اننا على اتم الاستعداد وستتعاون مع الولايات المتحدة اذا ما طرأت اعمال مغامرة مشيرا الى ان الحماية حول شبه الجزيرة ستعزز قبل واثاء الاعلاب .

واوضح ان الاعمال الارهابية ستعتبر مسألة داخلية على كوريا الجنوبية وحدها ان تتعامل معها .. وسيكون تدخل الاسطول السابع الدولية في طوكيو ان حكومة سيول عازمة على النجاح في تنظيم الاعلاب الاولمبية القادمة وقد اتخذت لهذه

طوكيو - ا ف ب : صرح رئيس مكتب التنسيق في حزب العدالة الديمقراطي الحاكم في كوريا الجنوبية شوي شانغ يون امس الخميس في طوكيو ان الاسطول السابع الأمريكي المتمركز بالقرب من تونغاي كوريا سيكون مستعدا للتدخل خلال الاعلاب الاولمبية القادمة في سيول اذا قامت كوريا الشمالية باعمال استفزازية ذات طابع عسكري .



● محمد بن عبدالعزيز ●

اما بالنسبة الى مجدي بالذات فقد رأى المسؤولون ان الوقوف في طريقة غير جائز خصوصا انه لم يتجاوز سن الـ ٢٨ . وتجدر طاهر في كاس العرب الخامسة كانت ايجابية على الصعيد الشخصي . ابتعدت عن الملاعب لفترة لأسباب خاصة .. ومع ذلك العربية اكثر بكثير مما كنت اتوقع .. اعتقد انني بلغت سن النضج في الملاعب وهذا ماسدفعني الى تجديد خلاصى اللعبة ولجهرها .. فعمل اللاعب المعروف يقاس بمدى ما يجد من سرور في اللعب اي انني لن ابتعد عن كرة القدم الا عندما اتيقن انني بت لعبها رغم انفي .

تتركز الاضواء على الكبار وحدهم . وعن فكرة الانضمام الى ناد اجنبي كما فعل زميله في النادي الاهلي مجدي عبدالغني الذي سيلعب الموسم المقبل مع فريق بايامار البرتغالي يقول طاهر : لم اعد اصلح للاحتراق الآن لانني لم اعد في سن تمكنني من المجازفة .. في الخارج فائتي ساسخر كل شيء .. ومع ذلك فاذا كان العرض مغريا جدا فسأغير رأيي طبعاً من قبل لكن الامر لم يأخذ طريقه الى الجدية اما السبب فيمكن في رغبة النادي الاهلي الدائمة في الاحتفاظ بنجومه اذا فانه يطلب مبالغ طائلة واعجازه كلما سمع عن احتمال تلقيه عرضا من الخارج للتخلي عن احد لاعبيه الموهوبين .

جنسية كان .. ولانكر في الوقت ذاته فضل بعض المدربين المحليين على الكرة المصرية من امثال محمد عبد صالح الوحش او محمود الجوهري .

كل لاعب في شغل مركزه امر كاف لحصد الالقاب .. لكن الكرة الحديثة غير ذلك تماما لان كرة النجوم اندثرت منذ زمن طويل . والجهاز الجديد الذي قاد المنتخب في عمان تكون من مدربين مصريين ومع ذلك فان تصنيف المنتخب كان المركز الثالث .. غير ان طاهر لايعتبر هذا الامر فشلا .. لان الجهاز لم يرض على تسلمه مهامه الجديدة اكثر من اسبوعين اثنين قبل ان يخوض المنتخب بطولة كاس العرب .. وغرس الاداء الجماعي في صفوف فريقنا سيستغرق اضعاف هذه المدة اي ان الحكم على الجهاز الجديد غير ممكن قبل ان يخوض تصفيات كاس العالم في الشهر الاول من العام الجديد .

كان نتيجة لسوء الادارة عند المسؤولين عن الكرة المصرية وليس لعيب في هذه الكرة بالذات . ويوضح طاهر .. ان المدرب المصري محمد عبد صالح الوحش بنى منتخبا مميزا بين العالمين ١٩٨٢ و ١٩٨٥ الى ان جاء المدرب البولندي المغمور جون مايكل سميث فاستعان بالمنتخب ذاته ليؤفد معه بكاس افريقيا الـ ١٥ في القاهرة عام ١٩٨٦ من دون ان يكون له اي فضل في ذلك .. ويضيف ان الاستعانة بسميث من قبل مجلس ادارة الاتحاد القديم كانت خطأ لايفتقر وان بقاه في منصبه حتى الكأس الافريقية الـ ١٦ كان السبب الاساسي في افلات اللقب من المنتخب المصري .

لكن ماهو السبب الاساسي في تكرار فشل المنتخب .. يجيب طاهر : لم يخطئه الخبراء عندما حكموا على الكرة المصرية اخيرا انها كرة استعراضية وليست في مستوى يمكنها من البرزخ في المناسبات الكبرى لان الذين قادوا المنتخب لم يركزوا على مستوى الاداء الجماعي واعتقدوا ان تالف

القول .. وهل مستوى كرة القدم المصرية حاليا على درجة واحدة مع سمعتها العريضة التي جعلتها اكثر شهرة في الملاعب العربية . وطاهر بالذات كان احد ابرز اللاعبين في البطولة العربية على الاطلاق وهو بذلك اثبت انه يستحق الدعاية الواسعة التي اكتسبها محليا وعربيا وافريقيا منذ ان برز

القول .. وهل مستوى كرة القدم المصرية حاليا على درجة واحدة مع سمعتها العريضة التي جعلتها اكثر شهرة في الملاعب العربية . وطاهر بالذات كان احد ابرز اللاعبين في البطولة العربية على الاطلاق وهو بذلك اثبت انه يستحق الدعاية الواسعة التي اكتسبها محليا وعربيا وافريقيا منذ ان برز

حل المنتخب المصري لكرة القدم في المركز الثالث في كاس العرب الخامسة التي اختتمت في عمان الاسبوع الماضي وهي نتيجة اعتبرها النقاد المحليون فشلا يضاف الى فشل المنتخب في تصفيات اولمبياد سيول وفي نهائيات كاس الامم الافريقية الـ ١٦ . فهاهو راي نجم الكرة المصري الاول طاهر ابوزيد في هذا

السد القطري يتصدر مجموعته والرشيد اقوى المنافسين

كتب - ابراهيم الجاحسين : ضمن المجموعة الاولى لبطولة اندية اسيا التي يستضيفها نادي السد القطري هذه الايام في الدوحة والتي تضم بجانب السد القطري اندية الرشيد العراقي والفقوة الاردني والانصار اللبناني التي مساء امس الاول فريقا السد القطري والانصار اللبناني وانتهى اللقاء بفوز السد القطري بهدف واحد لحسن جوهر في الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني وبهذه النتيجة تصدر السد القطري برصيد اربع نقاط من لقاءين .

<p>الطائف : طريق مكة المكرمة التفرع ٣٣١٨٨٨٨</p> <p>تبوك : شارع المدينة ٤٤٢١٠٤٣</p> <p>القصيم : شارع الخبيبي ٣٤٦١٠٢</p>	<p>الرياض : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٤٥٤٥</p> <p>حائل : شرب ميني القشلة ٥٣٢٧٠٧</p>	<p>الرياض : شارع الستين ٤٧٩٩٧٤٥</p> <p>جدة : شارع الملك فيصل ٦٧١٠٤٣٤</p> <p>جدة : شارع الملك فيصل ٢٢٣٩٤٢٨</p>	<p>الجبيل : شارع جدة ٣٦١٣٧١٤</p> <p>الاحساء : شارع الملك عبدالعزيز ٥٨١١١٤٠</p> <p>حفر الباطن : شارع العام ٧٢٢٣١٥٠</p>	<p>الضروع في الداخل</p>
--	---	---	---	-------------------------

البركة
الرئيسي:
الدمام
شارع الأمير مشعل
تليفون: ٨٢٧٣١٥٨

حلويا
 الخبز، شاي، لبن، قهوة، عسل، فواكه
 تليفون: ٨٩٢٨٩٨٨

استملاك
 ثمن لـ حقائق
 الزواج
 ٥٥
 جسيمة
 و...
 ...

100